

3. Нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.



2. Маляр.

Улыбнуться, открыть рот и "погладить" кончиком языка нёбо, делая языком движения вперед-назад.

1. Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны.

2. Следите, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, когда он продвигается вперед, и не высовывался изо рта.

3. Лошадка.

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

1. Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее.

2. Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык.

3. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.



4. Грибок

Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился укорней верхних зубов.

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)

1. Следить, чтобы губы были в положении улыбки.

2. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться.

3. При повторении упражнения надо открывать рот шире.



5. Гармошка.

Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не опуская языка,

закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык в верхнем положении.

1. Следить, чтобы при открывании рта губы были неподвижны.

2. Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счёт от трёх до десяти.

3. Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.



б. Вкусное варенье.

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Радужный» п. Зональная Станция»
Томского района

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ Артикуляционной Гимнастики



Составитель:
учитель-логопед

Тюрина Светлана Васильевна

ЖЕЛАЮ УДАЧИ!

Организация выполнения артикуляционной гимнастики

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

2. Взрослый показывает выполнение упражнения.

3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чай-ной ложки или просто чистым пальцем).

5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески.

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными.

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ

На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе, перед зеркалом.

- Количество повторов каждого упражнения от 2 до 10-15 раз. **Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.**

- Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения.

- Выполняется комплекс гимнастики несколько раз в день.

- Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки по 2-3 упражнения и выполнять их в течение дня.

- Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получается какое-либо движение.



Комплекс упражнений для выработки правильного произношения звука Р

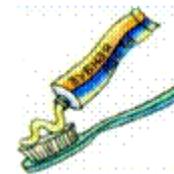
Упражнения для губ

1. **Улыбка.** Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.
2. **Трубочка.** Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.
3. **Заборчик.** Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.
4. **Хоботок.** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.
5. **Улыбка - Трубочка Заборчик - Хоботок.** Чередование положений губ.

Статические упражнения для языка

1. **Чашечка.** Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.
2. **Иголочка.** Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

Динамические упражнения для языка



1. Чьи зубы чище?

Широко открыть рот и кончиком языка "почистить" верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

1. Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны.