

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ТОМСКОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «РАДУЖНЫЙ» П.ЗОНАЛЬНАЯ СТАНЦИЯ»
ТОМСКОГО РАЙОНА**

634507, Томская область, Томский район, п. Зональная Станция, мкр. "Радужный", дом 529
телефон/факс 8(3822) 22-17-90, E-mail: raduzhnyi2015@mail.ru

**Аналитическая справка к проектному заданию № 1 Федеральной
инновационной площадки «Методическая поддержка педагогов и
школьных команд во внедрении и реализации эффективных
образовательных технологий»**

« Детский сад «Радужный» пос. Зональная станция» Томского района был открыт 8 сентября 2015 года.

Юридический адрес: 634507, Томская область, Томский район, поселок Зональная станция, мкр. «Радужный», д.529

Адрес электронной почты: raduzhnyi2015@ mail.ru

Телефон: +7(906)1993366

Первый устав был утвержден начальником Управления образования Администрации Томского района С. Н. Ефимовым 17 августа 2015 года.

Детский сад был построен на условиях государственно-частного партнерства в рамках реализации программы по обеспечению детей старше 3-х лет местами в дошкольных образовательных организациях.

В детском саду укомплектовано 6 групп детей от 1,6 до 7 лет.

комплектование групп на 30.03.2019 г.

№ п/п	Группы в соответствии с возрастом детей	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
1.	2 младшая группа	25	30
2.	Разновозрастная группа (средний, старший возраст)	25	30
3.	Старшая группа	25	31
4.	Подготовительная к школе группа	25	26
5.	Подготовительная к школе группа	25	25
6.	Подготовительная к школе группа	25	26
Итого	6 групп	145	168

Анализ кадрового обеспечения

Коллектив ДОО работает в творческом поисковом режиме. Между сотрудниками складываются гуманные партнерские отношения; уважение и доверие становится нормой жизни членов коллектива. Система трудовых зависимостей обеспечивает совместную деятельность, общение, творчество, совместное решение общих задач, организацию обратной связи.

На момент написания аналитической справки в МБДОУ «Детский сад «Радужный» п. Зональная станция Томского района укомплектован весь штат.

Профессиональный уровень педагогов (на период 01.09.2018 г.):

Высшее образование	Среднее специальное образование
12(71%)	5 (29%)

Распределение педагогов по стажу работы (на период 01.09.2018 г.)

До 5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет	20 и более лет
3(18%)	7(41%)	4(23%)	-	3(18%)

Распределение педагогов по наличию категории (на период 01.09.2018 г.)

Без категории	Первая категория	Высшая категория
5(29%)	10(59%)	2(12%)

Результативность деятельности педагогического коллектива

Учебны й год	Повышение квалификации педагогических работников (педагогический состав 17 человек)			Аттестация педагогических работников	
	Курсы повышения квалификации	Обучаются		I квалификационная категория от общего количества педагогов	Высшая квалификационная категория
		в магистратуре ТГПУ	в ТГПУ		
2016-2017	35% (6 чел.)	0%	6%(2 чел)	12%(2 чел)	0%
2017-2018	70% (12 чел)	6%(1 чел)	18% (3 чел)	30%(5 чел)	0%
2018-2019	94% (16 чел)	6%(1 чел)	24%(4 чел)	59%(10 чел)	2 (12%)
Учебны й год	Участие педагогов в профессиональных конкурсах на уровнях				
	Муниципальный		Региональный	Всероссийский	
2016-2017	59% (10 чел.)		0%(0 чел.)	6% (1чел)	
2017-2018	18% (3 чел.)		18% (3чел.)	12% (2 чел.)	
2018-2019	6% (1 чел.)		82% (14 чел)	24% (4 чел.)	
Учебны й год	Транслирование опыта практической деятельности на уровнях			Реализация инновационных программ	
	муниципальном	региональном	всероссийском	Инновационная площадка по теме «Камнетерапия как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста» (сентябрь 2017-май 2022гг.) Утверждена на инновационно-экспертном совете ТОИПКРО	
2016-2017	41%(7 чел.)	6%(1 чел.)	6%(1 чел.)		
2017-2018	71% (12 чел.)	41%(7 чел.)	18% (3 чел.)		
2018-	30%(5 чел.)	88% (15	18% (3 чел.)		

2019		чел.)		(протокол №7 от 07.06.2017г) Утверждена на заседании педсовета протокол № 4 от 28.03.2017г, приказом № 8 от 28.03.2017 г.
------	--	-------	--	---

Данные о педагогическом составе МБДОУ «Детский сад «Радужный» п. Зональная Станция» Томского района

Ф.И.О	должность	Повышали квалификацию по направлению инновационной деятельности в последние 5 лет (где, когда, по какой теме, количество часов)
Коваленко Мария Викторовна	Старший воспитатель	«Психолого-педагогическое сопровождение развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях» 2017 г., ТОИПКРО, 108 часов
Булавская Ирина Андреевна	Учитель-логопед	«Коррекция сложных речевых нарушений: дизартрия, алалия, заикание ОГБУ дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской Академии (г.Санкт-Петербург) 2016 г.;
Мишина Евгения Ивановна	Педагог-психолог	АНО ВО «Сибирский институт бизнеса ,управления и психологии» г.Красноярск, №Б 155,2016 г., студентка магистратуры ТГУ 1 курс
Усольцева Светлана Викторовна	Музыкальный руководитель	Студентка 2 курса ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»
Пахарева Елена Ивановна	Инструктор по физической культуре	«Физическое развитие воспитанников и обучающихся в условиях реализации ФГОС», ТОИПКРО, 2017 г.,108 часов
Колчина Галина Сергеевна	воспитатель	«Проектирование образовательного пространства ДОО в условиях реализации ФГОС», ТОИПКРО, 2017 г.,108 ч.
Цыбозова Елена Валерьевна	воспитатель	«Особенности работы с родителями детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС», 2017 г., 108 ч.
Мазикова Анна Федоровна	воспитатель	«Художественно-эстетическое развитие личности ребенка в условиях реализации ФГОС», ТОИПКРО, 2017 г.,108 часов
Карпец Людмила	воспитатель	«Развитие творческих способностей учащихся в условиях дополнительного образования» , АО «Национальный

Валерьевна		Центр повышения квалификации «ОРЛЕУ», 2016 г. 80 часов
Иванченко Ольга Витальевна	воспитатель	«Психолого-педагогические технологии организации профессиональной деятельности педагога дошкольного образования в условиях ФГОС», ТГПУ, 2015 г., 108 ч. Студентка 4 курса ТГПУ педагогического факультета
Григораш Любовь Валентиновна	воспитатель	«Художественно-эстетическое развитие личности ребенка в условиях реализации ФГОС», ТОИПКРО, 2018 г., 108 часов
Чичканова Любовь Юрьевна	воспитатель	«Проектирование образовательного пространства ДОО в условиях реализации ФГОС», ТОИПКРО, 2017 г., 108 ч.
Големгрейн Екатерина Александровна	воспитатель	Окончила ТГПУ, №107024 1778234, 2016 г. «Дошкольная педагогика и психология»
Филипова Галина Анатольевна	воспитатель	«Развитие профессиональной компетентности педагогов в рамках реализации ФГОС», ФГБОУ «Томский государственный педагогический университет», 2017 г., 108 часов
Попкова Оксана Николаевна	воспитатель	Запланированы КПК на апрель 2019 г.
Асауленко Светлана Сидоровна	воспитатель	Профессиональная переподготовка «МАПК». 2018 г. «Воспитатель», 360 ч.
Першина Яна Владимировна	воспитатель	«Художественно-эстетическое развитие личности ребенка в условиях реализации ФГОС», ТОИПКРО, 2018 г., 108 часов

С 2017 года МБДОУ «Детский сад «Радужный» п. Зональная Станция» Томского района реализует программу инновационной площадки ТОИПКРО по теме: «Камнетерапия как средство развития творческих и познавательных способностей детей дошкольного возраста», автором которой я являюсь, утверждена на инновационно - экспертном совете ТОИПКРО (протокол №7 от 07.06.2017г), так же с 22.06.2017 года открыт Консультационный Центр на базе МБДОУ «Детский сад «Радужный» П. Зональная Станция» Томского района.

Дошкольное образование переживает период глубокой модернизации, связанной с введением ФГОС. Впервые инновационные изменения затрагивают саму модель

образовательного процесса, ставят педагогов перед необходимостью перестройки образовательной деятельности для достижения целевых ориентиров, а современные требования развития дошкольного образования требуют более высокого уровня интеграции инновационного потенциала.

Сегодня актуальным становится поиск технологий, средств, методов в воспитании дошкольников, обеспечивающих всестороннее развитие детей.

Технологии, которые внедряются в МБДОУ:

1. Здоровьесберегающие технологии

Проблема сохранения здоровья в системе образования отражена в исследованиях М.М. Безруких, Н.Н. Куинжи, Ю.П. Лисицына, Н.К. Смирнова и других. На основе проведённых исследований разработана теоретическая основа создания проектов учебных заведений, целью деятельности которых является обучение, развитие, воспитание здорового ребёнка, рассмотрены основные подходы к организации здоровьесберегающей деятельности образовательного учреждения, даны определения, сущностная характеристика и классификация здоровьесберегающих технологий.

Учитывая важность сохранения здоровья подрастающего поколения, отдельные аспекты этой проблемы нашли отражение в работе отечественных и зарубежных авторов: М.В. Антропова, В.Ф. Базарный, М.М. Безруких, С.М. Громбах, Н.Н. Куинджи, В.Р. Кучма, Н.К. Смирнов, А.Г. Хрипкина. В нашей образовательной организации мы используем здоровьесберегающие технологии, но самыми эффективными считаем:

Камнетерапия - один из самых эффективных способов работы с детьми и подростками.

Становление личности ребёнка в дошкольный период, по мнению Л.И. Божович характеризуется неоднозначностью, амбивалентностью, двойственностью, что проявляется в переживаниях дошкольника интереса к взаимодействию со взрослыми, сверстниками и одновременно неуверенностью в себе, боязнью вступить в непосредственный контакт с ними. Такое состояние наблюдается в случаях отсутствия у детей достаточного опыта общения и часто ведет к негативным последствиям в личностном развитии ребенка (Л.И. Божович, 1968).

Еще а начале XX века швейцарский психиатр Карл Густав Юнг изучал эффективность воздействия камня на развитие. Очень важным моментом он считал обращение камнетерапии к личности.

Основными психологическими условиями развития дошкольников средствами камнетерапии, предполагается: 1) создание эмоционально-благоприятной атмосферы в детской группе; 2) вербально-визуальная насыщенность занятий с применением средств камнетерапии в авторской развивающей программе; 3) обогащение средств общения и взаимодействия дошкольников в процессе игр и творческих заданий с камнем на данном возрастном этапе; 4) продуктивная активность и творческая личность педагога, его способность к интерактивному и эмоционально-тактильному взаимодействию; 5) создание развивающей среды с применением средств камнетерапии для работы с дошкольниками в аксиологическом, когнитивном, мотивационном, операциональном, рефлексивном и художественно-эстетическом направлениях; 6) направленность формирующей программы на развитие целостной личности дошкольника.

Внедрение камнетерапии предполагает построение такого сообщества взрослых и детей, в котором дети приобретают позитивные личностные качества, и основывается на единстве познавательного, социально-коммуникативного и эмоционально-личностного развития ребенка в дошкольном возрасте. Взрослый в этой программе выступает в роли союзника, участника педагогического и развивающего процесса. Принимая участие в

совместной деятельности с детьми в качестве равноправного партнера, взрослый выступает как доброжелательный ценитель успехов и достижений детей.

При взаимодействии всех педагогов в поиске единого подхода к детям мы выбрали направление с таким простым предметом, как камень, который в прямом смысле слова стал «Терапией» для воспитанников.

Поэтому мы постепенно идем к своей цели:

Создаем единое образовательное пространство для развития творческих и познавательных способностей дошкольников средствами камнетерапии.

Внедрение камнетерапии помогает нам:

- разнообразить формы организации работы с детьми, в том числе, детьми с ограниченными возможностями здоровья
- побуждать мотивацию детей к успешной познавательной, творческой, художественно-эстетической деятельности и речевой активности детей
- Помогает обогатить и пополнить развивающую предметно-пространственную среду.

В результате внедрения камнетерапии в образовательный процесс дети более успешно социализируются, укрепляют психическое здоровье и эмоциональное благополучие, развивают творческие и познавательные способности, коммуникативные и когнитивные навыки.

Взрослый же выступает в роли союзника, участника педагогического и развивающего процесса. Предлагает интересные, яркие, необычные, но при этом простые и понятные формы организации совместной деятельности с детьми. Создает единое пространство для общения, совместной деятельности.

Количество педагогических работников, внедряющих камнетерапию в образовательный процесс 12 человек (71%), еще не включились в инновационную деятельность 5 человек (29%)

Количество воспитанников, вовлеченных в образовательный процесс с внедрением камнетерапии 168 (100%)

Анализ индивидуальных диагностических карт воспитанников

№	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			часто	редко	Не Проявляет
1	Уверенность, открытость внешнему миру, активное взаимодействие со сверстниками	Ребенок уверен в себе, в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к сверстникам. Активно взаимодействует со сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, способен импонировать.	82%	18%	0%
2	Социальная компетентность	Обладает интегративными качествами: любознателен, планирует и мотивирует свои действия. способен экспериментировать	81%	17%	0%
3	Развитие коммуникативных навыков	Обогащен словарный запас, употребляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Задает сложные вопросы, умеет на них отвечать	75%	24%	1%
4	Развитие когнитивных навыков	Более развита память, самостоятельная активность в познании нового, сравнивает. анализирует. Более развито произвольное внимание, (считает в пределах возрастной нормы и более)	83%	17%	0%
5	Развитие крупной и мелкой моторики	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои действия, мастерит поделки из различного материала	88%	12%	0%
6	Развитие творческих способностей	Развитие творческих способностей, проявляющиеся в художественно-эстетической деятельности (рисование, придумывание сказок, фантазирование вслух)	76%	22%	2%
7	Развитие фантазии, воображения	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в различных видах деятельности. Владеет разными формами и видами игр	84,5%	15%	0,5%
8	Развитие интеллектуальных способностей	Успешно развиваются все психические процессы, активизируется познавательная активность	88,5%	11%	0,5%

Проведенные мероприятия педагогами по внедрению камнетерапии, представление опыта работы:

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
Установочное совещание по реализации проекта	Порошина Н.С. Коваленко М.В.	ДОУ	Октябрь 2017
Представление педагогического опыта в виде мастер-класса «Удивительные камни, как средство развития познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста»	Големгрейн Е.А., воспитатель	Практико-ориентированный семинар «Роль образовательных терренкуров в экологическом образовании дошкольников» РЦРО	02.10.2017 г.
Представление педагогического по теме: «Использование камнетерапии в развитии детей дошкольного возраста»	Коваленко М.В. старший воспитатель	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Психолого-педагогическое сопровождение развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях» ТОИПКРО	04.10.2017 г.
Представление педагогического опыта по теме: «Удивительные камни – как средство развития познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста»	Коваленко М.В. старший воспитатель	Всероссийский форум образовательных практик 2017 ТОИПКРО	02.11.2017 г.
Представление педагогического опыта по теме: «Использование камнетерапии в коррекции развития речи»	Булавская И.А., учитель-логопед	Семинар-совещание «От инновационных идей к реальным результатам – современные подходы к организации инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации» ТОИПКРО	18.12.2017 г.
Педагогический совет «Камнетерапия, как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста»	Заведующий, старший воспитатель, Все педагоги и специалисты ДОУ	МБДОУ « Детский сад «Радужный» п. Зональная Станция» Томского района»	31.01.2018 г.
Общее родительское	Заведующий,	МБДОУ « Детский сад	15.02.2018

собрание . Мастер классы : «Использование камнетерапии в образовательной деятельности дошкольников»; «Использование камнетерапии в логопедической работе»	старший воспитатель, учитель-логопед	«Радужный» п. Зональная Станция» Томского района	г.
Участие в грантовом конкурсе им. Л.С. Выготского «Камнетерапия как средство развития познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста»	Коваленко М.В., старший воспитатель	Всероссийский	07.03.2018г. Диплом Победителя
«Использование камнетерапии при проектировании общеобразовательной и коррекционно-развивающей среды в Доу»	Коваленко М.В., старший воспитатель	Международная научно-практическая (заочную) конференцию(публикация) «Совершенствование общеобразовательного и коррекционно-развивающего процессов в дошкольной организации»	01.03.2018 г.
Сообщение с презентацией «Камнетерапия как средство развития познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста	Коваленко М.В., старший воспитатель	РМО старших воспитателей «Инновационные направления в работе ОО, реализующих программы дошкольного образования»	06.09.2018
Представление педагогического опыта «Использование в развитии ребенка дошкольника игр, дидактических материалов, сделанных своими руками с использованием камней»	Цыбозова Е.В., воспитатель	РМО старших воспитателей «Инновационные направления в работе ОО, реализующих программы дошкольного образования»	06.09.2018
Мастер-класс «Использование	Долгополова Л.А., воспитатель	РМО старших воспитателей «Инновационные направления в работе ОО, реализующих	06.09.2018

камнетерапии в совместной деятельности с детьми»		программы дошкольного образования»	
Мастер-класс «Использование техники эбру в художественно-эстетической деятельности. Рисование на камнях»	Карпец Л.В., воспитатель Колчина Г.С., воспитатель	РМО «Система работы ДОУ в рамках образовательной области художественно-эстетическое развитие»	04.10.2018
Мастер-класс «Камнетерапия как средство развития познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста»	Долгополова Л.А., воспитатель	Семинар в рамках курсов повышения квалификации для работников образования Томской области «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях ДОО»	12.10.2018
Показ открытой образовательной деятельности с детьми старшего возраста «Эти удивительные камни»	Мазикова А.Ф., воспитатель	Семинар в рамках курсов повышения квалификации для работников образования Томской области «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях ДОО»	12.10.2018
Представление педагогического опыта «Камнетерапия как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста»	Коваленко М.В., старший воспитатель	Семинар в рамках курсов повышения квалификации для работников образования Томской области «Нетрадиционные технологии в художественно-эстетическом развитии детей»	30.11.2018
Мастер-класс «Декупаж на камнях»	Колчина Г.С., воспитатель	Семинар в рамках курсов повышения квалификации для работников образования Томской области «Нетрадиционные технологии в художественно-эстетическом развитии детей»	30.11.2018
Мастер-класс «Рисование на камнях»	Мазикова А.Ф., воспитатель	Семинар в рамках курсов повышения квалификации для работников образования Томской области	30.11.2018

		«Нетрадиционные технологии в художественно- эстетическом развитии детей»	
--	--	--	--

На сегодняшний день постоянно пополняется и распространяется опыт коллег: брошюры, буклеты, методические пособия:

Картоотеки:

-наглядного материала для знакомства с историей возникновения камней и использования их в жизни человека

-игры и упражнения, используемые в игровой деятельности с включением камнетерапии

Подборки:

-комплексы пальчиковых гимнастик с использованием камнетерапии

-комплексы развивающих занятий с использованием камнетерапии

Изготовлены:

дидактические игры с использованием камней:

- Дидактическая игра «пос. Зональная Станция»

- Гусеница

- Сложение

- Лабиринт «Мышка»

- Картина из камней

- Лабиринт (сенсорный)

- Алфавит

- Лондон

- Дидактическая игра «Карта сокровищ»

-Божьи коровки

-Жучок-паучок

-Домино

-Мозаика

-Веселые цифры

-Выложи по контуру

-Крестики-нолики

-Сад-огород

-Где чей хвост

-Смайлики

-Буквоежки

-Семья

-Собери по смыслу

настольные театры камней:

-Три поросенка,

-Лиса и журавль

-Репка

-Заячья избушка

-Теремок

-Бобовое зернышко

-Гуси-лебеди

Брошюры и буклеты

« Волшебный Камешек Марблс»,

«Арт-терапия с камнями»,

«Художественно-эстетическая деятельность с камнями»

«Декупаж камней»

«Рисование в технике Эбру»

Пособие «Все о минералах»

Приобретены:

-Минералы,

-Минералы,

Картотеки:

-наглядного материала для знакомства с историей возникновения камней и использования их в жизни человека

-игры и упражнения, используемые в игровой деятельности с включением камнетерапии

Подборки:

-комплексы пальчиковых гимнастик с использованием камнетерапии

-комплексы развивающих занятий с использованием камнетерапии

Изготовлены:

дидактические игры с использованием камней:

- Дидактическая игра «пос. Зональная Станция»

- Гусеница

- Сложение

- Лабиринт «Мышка»

- Картина из камней

- Лабиринт (сенсорный)

-наборы «Полезные ископаемые»,

-лупы для экспериментально-исследовательской деятельности

Песочная терапия – Один из методов аналитической психотерапии – песочная терапия — позволяет развить фантазию ребёнка, нормализовать психоэмоциональное состояние, активировать адаптационные функции в любом возрасте. Педагоги используют песочную терапию в ДОУ — детских дошкольных учреждениях. Для решения каждой конкретной задачи используются различные методики песочной терапии.

История метода

Лечение песком представляет собой одно из направлений арт-терапии.

«Отцом» игр с песком или sandplay традиционно считается К.Юнг и его последователи. К.Юнгом была разработана техника активного воображения, считаемая теоретической базой. Возникновение sandplay началось в 20-х г. с разработки Шарлотты Бюлер под названием «мировой тест», который успешно находил свое применение в качестве инструментария для диагностики в детской психиатрии.

В 1930 году появилась новая методика, которую реализовала Маргарет Ловенфельд, основавшая Лондонский институт, именно она впервые поместила игрушечные фигурки в вещество. Эта методика была заимствована из «мирового теста» Подопечные Маргарет создавали в песочнице целые масштабные композиции и называли их «Мой мир». Благодаря этому появился новый метод, названный «мировой техникой». Продолжателем этого метода в 50-е годы стала последовательница К. Юнга Дора Кальфф, соединив «мировую технику» и юнгианское направление, и тем самым создав песочную терапию.

Открытием Доры Кальфф стало то, что песочные картинки, созданные детьми, могут стать отображением их мыслей, переживаний. Применение этой полезной техники опробовано не только на маленьких пациентах, но и на зрелых людях.

В sandplay применяются как невербальные средства (при создании сюжета) и вербальные (история о готовой картине либо придумывание сказки, раскрывающая суть

творения). Этим методом активно пользуются арт-терапевты, специалисты гештальт-терапии, семейные и детские психотерапевты, воспитатели и логопед в доу.

Особенности метода

Метод подходит для всех возрастных категорий. Как только человек опускает ладони в материал, его воображение начинает рисовать красочные картины золотого пляжа, яркую синеву моря и белые хлопья облаков, неспешно плывущих по небу. Аналогично тому, как песок пропускает воду, он поглощает и негативную энергию. Мельчайшие песчинки, только соединённые вместе определенным образом, позволяют создать своё произведение. Они символизируют жизнь, в которой человек, расставляя определённым образом события и мысли, получает желаемые результаты.

Комплексное воздействие на психику человека обеспечивается благодаря тактильному раздражению очень чувствительных нервных окончаний ладоней, кистей рук. Возникает состояние медитации, снимается нервное напряжение. По изображениям и символам, получившимся в результате рисования можно делать выводы о специфике личностных проблем, выявлять потребности человека. Изучая запечатлённое, мы видим трёхмерное изображение внутреннего мира, неосознанные проблемы и конфликты.

Цель терапии – развить в ребёнке принятие собственного «я», научить доверять и любить себя.

Задачи терапии:

- воспитание позитивного отношения к жизни, к себе;
- воспитание ответственности за свои действия;
- тренировка способности доверять себе и осуществлять самоконтроль над своими действиями;
- лечение избыточной тревожности при планировании поступков и преодолении препятствий;
- развитие веры в себя.

Песочная терапия основывается на создании фигур или изображений на плоскости. Первоначально необходимо провести тестирование, попросив создать свой образ и описать его словами. Детская аудитория рассматривает это как игру, которая на самом деле является мощным диагностическим инструментом и коррекционной методикой. Заниматься можно под музыку или слушая сказку, в зависимости от задачи конкретной процедуры.

Песочная терапия используется в качестве самостоятельной или как составной части следующих направлений:

- песочная арт-терапия;
- психология;
- логопедия;
- развитие речи, письма, счёта, памяти и внимания;
- терапия, направленная на развитие самоосознания, уважения к себе;
- выявление негативных мыслей, обучение справляться с ними;
- воздействие на нескольких членов семьи с целью коррекции поведенческих расстройств;

Песочная терапия в детском саду позволит приготовить самый первый обед, построить свой первый дом. Будучи отражением внутреннего мира, терапия песком обеспечивает следующие моменты:

Создаёт естественную комфортную среду для творчества ребёнка, которая стимулирует его созидательную деятельность.

Оживляет абстрактные образы, упрощает возможность понять сложение букв — в слова, цифр — в математические действия.

Даёт возможность детям «проживать» ситуацию вместе с героями сказок.

Обеспечивает переход от реальности в сказку, даёт возможность проверить правильность выбора решения в той или иной ситуации.

У детей с речевыми расстройствами имеются сложные нарушения эмоций, что выражается в несоответствии эмоциональных реакций конкретной ситуации. Это осложняет контакт со сверстниками, ведёт к гиперактивности или зажатости. Это порождает необходимость включения самых разнообразных методов в работу с детьми. Доказано, что песочная терапия позволяет развить способности общения, учит выражать и понимать себя, свои чувства.

Актуальность sandplay очень высока в нынешнее время. Через тактильные ощущения не только развивается речь, познание, но и дети избавляются от немотивированной агрессии, педагог начинает понимать лучше своих воспитанников.

Материально-техническое оснащение ДОО для использования песочной терапии:

водонепроницаемый ящики, стенки которых окрашены в голубой цвет, а дно – в синий;
специальные песочницы, меняющие цвет – планшет;
чистый песок, который во время определённых игр надо увлажнить;
набор фигурок, символизирующих здания, людей, животных, машины;
символические предметы, которые будут обозначать загаданные желания, сундуки с сокровищами, кладами;
сказочные герои – добрые и злые;
религиозные предметы и сувениры;
естественные предметы – ракушки, веточки, шишки;
домашняя утварь;
болты, шурупы;
пластиковые буквы и цифры, геометрические фигуры.

В дальнейшем можно подключать интерактивные, развивающие занятия и только потом — проективные игры, упражнения.

и напряжение».

Заключение

Рисование песком поможет ребенку расслабиться, оно завораживающе действует на зрителей и художников. Песочная терапия может проводиться под музыку и позволяет решить многие задачи диагностики, лечения и развития когнитивных способностей. При этом задействуются в процесс практически все виды органов-анализаторов:

- зрение;
- слух;
- тактильная чувствительность;
- сенсорное восприятие.

Песочная терапия для детей дошкольного возраста позволяет развить речь, моторику, слух, общительность, креативность, творческие способности. Кроме того, она снимает стресс, избавляет от страхов, помогает выразить внутренние конфликты и переживания, повысить самооценку. Песочная терапия способствует формированию у маленькой личности самоуважения, научит понимать себя.

Количество педагогических работников, внедряющих песочную терапию в образовательный процесс 4 человек (24%), еще не включились в инновационную деятельность 13 человек (76%)

Количество воспитанников, вовлеченных в образовательный процесс с внедрением песочной терапии 86 (51%)

Анализ индивидуальных диагностических карт воспитанников

Исходя из численности 86 воспитанников-100%

№	Целевые ориентиры	Планируемые результаты	Качество проявляется		
			часто	редко	Не прояв.
1.	Формирование самосознания и позитивной самооценки	Ребенок обретает установку на положительное отношение к миру и людям; ребенок понимает свои качества, способности; положительно относится к собственной внешности; приобретает уверенность в собственных силах.	88%	12%	0%
2.	Гармонизация эмоциональной сферы	Происходит снижение уровня тревожности ребенка; происходит снижение мышечного напряжения; ребенок становится эмоционально стабилен (заметно снижается уровень конфликтности, плаксивости, сверхактивности; более плавно проходят периоды годовых переходов «зима-весна», «лето-осень», «осень-зима»).	89%	11%	0%
3.	Развитие эмоциональной сферы	Умеет сопереживать неудачам и радоваться успехам других детей; понимает свои чувства и умеет о них рассказать. Умеет соотносить собственные желания и потребности с желаниями и потребностями других людей.	79%	20%	1%
4.	Развитие коммуникативных навыков	Ребенок умеет договариваться с другими детьми; умеет быть терпеливым, спокойно ожидать своей очереди; умеет слушать других; понимает и уважает личные границы других детей; осваивает правила поведения и общения в группе; умеет привлекать других детей к совместной игре; приобретает чувство сплоченности в группе;	87%	13%	0%
5.	Развитие когнитивной сферы (внимание, речь, мышление, воображение)	Ребенок способен концентрировать, удерживать внимание на протяжении всего занятия (с учетом возрастной нормы); приобретает начальный	92%	8%	0%

		навык анализа ситуации (умеет описать ситуацию; объяснить, что происходит); задает вопросы и отвечает на вопросы других; умеет придумывать краткие рассказы, несуществующие имена, персонажей т.д; умеет считать; знает основные цвета; сформировано понятие «большой-маленький»; умеет сравнивать по цвету, форме, величине; знает основные геометрические фигуры;			
6.	Развитие тактильно-кинестетической чувствительности	Ребенок может контролировать и регулировать свои движения; развита чувствительность пальцев рук и ладоней; способен выполнять мелкие точные движения; рука подготовлена к освоению письма; формируется понимание свойств предметов, различных ощущений от материалов.	82%	18%	0%
7.	Формирование духовно-нравственных составляющих	Ребенок понимает, обретает духовно-нравственные ценности, такие как: семья, жизнь человека, образ жизни, поведение, народная культура, экология и др.), умеет регулировать свое поведение соответственно этим знаниям.	83%	12%	5%

Проведенные мероприятия педагогами по внедрению камнетерапии, представление опыта работы:

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
Семинар «Разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста»	Мишина Е.И., Педагог-психолог	Мероприятие на базе Консультационного Центра МБДОУ	30.11.2017
Мастер-класс «Песочная терапия»	Мишина Е.И., Педагог-психолог	Мероприятие на базе Консультационного Центра МБДОУ	31.01.2018
Семинар «Развитие коммуникативных навыков через игры с песком»	Мишина Е.И., Педагог-психолог	Мероприятие на базе Консультационного Центра МБДОУ	24.10.2018
Мастер-класс «Песочная терапия для	Мишина Е.И., Педагог-	Семинар «Психолого-педагогическое	12.10.2018

детей младшего школьного возраста»	психолог	сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях ДОО» ТОИПКРО	
Показ открытой образовательной деятельности «Верные друзья природы» Художественно-эстетическая деятельность /конструирование из природного материала	Филипова Г.А. воспитатель	Семинар «Нетрадиционные технологии в художественно-эстетическом развитии детей» ТОИПКРО	30.11.2018
«Рисование песком как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста»	Григораш Л.В., воспитатель	Дополнительная профессиональная Программа повышения квалификации «Художественно-эстетическое развитие личности ребенка в условиях реализации ФГОС» ТОИПКРО	05.12.2018
Семинар-практикум «Сенсорное развитие детей младшего возраста средствами песочной терапии»	Мишина Е.И., Педагог-психолог	Мероприятие на базе Консультационного Центра МБДОУ	30.01.2019

На сегодняшний день в ДОУ реализуется Программа дополнительного образования «Целебная сила песка», рецензент: кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Института психологии и педагогики Томского государственного педагогического университета Ящук Алла Владимировна

Цель программы:

психолого - педагогическая поддержка здоровья детей и саморегуляция психоэмоционального состояния

Задачи программы:

Блок 1. Обучающие:

- 1.Сформировать у детей представлений об изобразительном материале — песке, его свойствах, видах, возможностях использования.
- 2.Учить выстраивать композиции на песке.

Блок 2. Развивающие:

- 1.Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику руки, зрительно — моторную координацию и межполушарное взаимодействие.
- 2.Развивать эмоциональную сферу ребёнка, творческие способности, самостоятельность и инициативность.
- 3.Развивать познавательные способности дошкольников (внимание, образное мышление, творческое воображение).

Блок 3. Воспитательные:

1. Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности.

Блок 4. Психотерапевтические:

1. Гармонизировать психоэмоциональное состояние детей, через снижение психофизического напряжения.

2. Учить детей «проигрывать» свои негативные эмоции при создании композиций на песке.

3. Формирование навыков саморегуляции.

4. Осуществлять отдельные диагностические процедуры личности ребёнка в процессе игры с песком.

Прошла Курсы повышения квалификации по теме «Динамичная песочная терапия» (дополнительная авторская профессиональная Программа Эль Г.Н. учитель-логопед Булавская Ирина Андреевна в автономной некоммерческой организации ОЦПР «Сфера», г. Новосибирск. Так как работа логопеда в системе оздоровления детей занимает немаловажное место, так как от логопеда зависит своевременное выявление речевых отклонений у воспитанников, логопед ведет профилактическую работу, следит за соблюдением единого речевого режима в ДОУ и дома, планирует индивидуальную работу, обеспечивает личностно-ориентированную направленность процесса оздоровления детей.

Целевая аудитория – учителя-логопеды, воспитатели.

Цель использования здоровьесберегающих технологий в работе учителя-логопеда – обеспечение комплекса педагогического воздействия, направленного на преодоление и профилактику речевых нарушений, выравнивание и сохранение психофизического развития детей.

Задачи:

- Создание благоприятного эмоционального фона и рационального режима для детей с нарушением речи;
- Развитие навыков общения, формирование фонетической стороны речи, обучение связной, грамматически правильной речи, подготовка детей к обучению в школе;
- Ознакомление с простыми приемами по сохранению собственного здоровья; Коррекция недостатков моторного недоразвития;

В своей работе я активно использует как традиционные, так и нетрадиционные методы: артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, дыхательную гимнастику, массаж и самомассаж, гимнастику для глаз, Су - Джок - терапию, биоэнергопластику, , литотерапия, гидрогимнастика, сенсорные коробки.

Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Регулярное выполнение поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию, (нервную проводимость);
- улучшить подвижность артикуляционных органов;

- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;
- уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляционных органов.

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика – это комплекс упражнений для развития и совершенствования «тонких» движений пальцев рук.

Выполняя пальцами различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, что способствует развитию внимания, мышления, памяти, благотворно влияет на развитие речи и готовит руку к письму. Интенсивное воздействие на кончики пальцев стимулирует прилив крови к рукам. Это благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает функциональную деятельность головного мозга, тонизирует весь организм.

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика – упражнения, способствующие развитию речевого дыхания, формированию длительного, направленного выдоха.

Упражнения дыхательной гимнастики направлены на закрепление навыков диафрагмального – речевого дыхания (оно считается наиболее правильным типом дыхания). Ведётся работа над развитием силы, плавности, длительности выдоха. Кроме оздоровительного значения – выработка правильного дыхания необходима для дальнейшей работы над коррекцией звукопроизношения. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Кроме того, дыхательная гимнастика оказывает на организм ребенка комплексное лечебное воздействие.

Различные виды массажа.

Механическое воздействие изменяет состояние мышц, создает положительные кинестезии необходимые для нормализации произносительной стороны речи.

Существуют следующие виды развивающего массажа: массаж и самомассаж лицевых мышц; языка и плечевого пояса, кистей и пальцев рук; аурикулярный массаж (*массаж ушных раковин*)

Зрительная гимнастика

Зрительная гимнастика - это безопасный и эффективный способ профилактики **зрительных** нарушений и улучшения зрения.

Гимнастика для глаз улучшает циркуляцию крови и внутриглазной жидкости глаз, укрепляет глазодвигательные мышцы глаз, улучшает аккомодацию (способность глаза человека к хорошему качеству зрения на разных расстояниях, снимает зрительное напряжение, повышает зрительную работоспособность, улучшает кровообращение и способствует предупреждению нарушений зрения и развития глазных заболеваний.

Су -джок терапия

В переводе с корейского языка Су – кисть, Джок – стопа

Лечебная система создана не человеком – он только открыл ее, – а самой Природой. В этом причина ее силы и безопасности. На кистях располагаются система высокоактивных точек, соответствующих всем органам и участкам тела.

Их стимуляция оказывает выраженное лечебное и профилактическое действие и

обладает рядом неоспоримых достоинств.

Массаж можно осуществлять семенами, орехами, специальными массажерами, такими как «Чудо-валик», «Каштан» в комплекте с металлическими кольцами.

Таким образом, Су - Джок терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод **самооздоровления** и самоисцеления путем воздействия на активные точки, расположенные на кистях и стопах, специальными массажными шарами.

Биоэнергопластика

Биоэнергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки.

Биоэнергопластика направлена на совместные движения рук и артикуляционного аппарата, что способствует активизации естественного распределения биоэнергии в организме. Благодаря упражнениям на развитие биоэнергопластики у ребенка улучшается кровообращение, при этом укрепляются мышцы лица, развивается мелкая моторика рук и соответственно речь.

Литотерапия

Литотерапия - это лечение с использованием натуральных природных камней.

В более широком представлении под литотерапией понимают любое использование природных минеральных веществ (*камней, металлов, илов, глин, минеральных вод и т. д.*) с целью их воздействия на организм или сознание человека.

Гидрогимнастика

Гидрогимнастика – прокатывание, перекатывание, перекладывание в теплой воде различных предметов, например (резиновых мячей, различной текстуры, двух и более бусинок, доставание из воды различных мелких игрушек и т. д.)

Особенно гидрогимнастика полезна чрезмерно возбудимым детям. Температура воды оказывает успокаивающее воздействие на нервную систему ребенка.

Сенсорные коробки

Сенсорная коробка – это ёмкость, наполненная всякого рода тактильным материалом, которая служит для многих тематических игр и является хорошим игровым полем.

- Учит сотрудничеству и разрешению конфликтов, если с коробкой играет одновременно несколько детей;
- Помогает справиться с детскими страхами. Например, со страхом насекомых ребенок может справиться, играя пластиковыми насекомыми;
- Обеспечивает бесконечные возможности для творческой игры: дети могут играть с предметами так, как считают нужным;
- Развивает интерес к науке: сенсорные коробки могут быть отличным способом стимулировать любовь к науке с помощью таких материалов, как камни, песок, вода и так далее.

Использование здоровьесберегающих технологий в моей деятельности стало перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы работы принадлежат к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению

максимально возможных успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи здоровьесберегающие технологии оптимизируют процесс коррекции речи детей, позволяют интереснее и разнообразнее организовывать логопедические занятия.

Произнесение звуков – это результат координированной работы всего организма, а не только артикуляционных органов.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что использование здоровьесберегающих технологий в логопедической работе способствует не только сохранению и укреплению здоровья детей с проблемами в развитии речи, но и улучшению адаптивных и компенсаторных возможностей детского организма.

Анализ индивидуальных диагностических карт воспитанников

№	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			Сформировано	На стадии формирования	Не сформировано
1.	Артикуляционная гимнастика	Улучшение подвижности артикуляционных органов, уменьшение спастичности (напряжённости) артикуляционных органов.	85%	10%	5%
2.	Дыхательная гимнастика	Выработка длительного непрерывного ротового выдоха, сильного ротового выдоха, чёткое соблюдение пауз.	75%	15%	10%
3.	Пальчиковая гимнастика	Концентрация внимания и правильное его распределение; улучшение развития памяти, воображения, слуха, зрения; развитие гибкости, силы, подвижности пальцев рук.	80%	15%	5%
4.	Гимнастика для глаз	Снятие мышечного напряжения глаз, профилактика зрительных расстройств.	90%	15%	5%
5.	Физкультурные минутки	Повышение и удержание умственной работоспособности детей на занятиях.	95%	5%	0%
6.	Песочная терапия	Раскрепощённость и непосредственность в общении, умение взаимодействовать в группе.	85%	10%	5%
7.	Гидрогимнастика	Повышение речевой активности, запоминание определенного положения рук и последовательности движений, умение «рассказывать руками» истории.	95%	5%	0%

Проведенные мероприятия педагогами по внедрению здоровьесберегающих технологий в логопедической работе, представление опыта работы:

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
Представление педагогического опыта «Нетрадиционные методы работы с детьми ОВЗ»	Булавская И.А. учитель-логопед	Муниципальное методическое объединение учителей-логопедов «Нормативное сопровождение коррекционного процесса на логопункте детей с ОВЗ» Предупреждение нарушения письма у дошкольников. Развитие графомоторных навыков» (УО Администрации Томского района)	15.11.2016
Медиа-презентация педагогического опыта «Здоровьесберегающие технологии в логопедической работе»	Булавская И.А. учитель-логопед	Окружное методическое объединение для педагогов ДОУ Томского района «Система методического сопровождения по профессиональной адаптации молодых и начинающих педагогов».	20.05.2016
«Применение здоровьесберегающих технологий в логопедической работе»	Булавская И.А. учитель-логопед	Семинар «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях ДОО» ТОИПКРО	12.10.2018
«Применение здоровьесберегающих технологий в логопедической работе»	Булавская И.А. учитель-логопед	Всероссийский Форум педагогических практик 2018 01.11.2018	01.11.2018
Статья «Здоровьесберегающие технологии в логопедической практике»	Булавская И.А. учитель-логопед	Сборник материалов Всероссийского Форума педагогических практик	01.11.2018

Использование техники Эбру

Эбру – это древнее искусство рисования на воде, это танец красок, который завораживает своей яркостью и непредсказуемостью. Этот способ рисования предполагает использование воды в качестве холста. Суть данной техники заключается в том, что вода и краски имеют разную плотность, за счет чего краски не растворяются, а переплетаются между собой на поверхности воды, создавая уникальные узоры. Правда, это необычная вода, да и краски специальные. В жидкость добавляют экстракт гевеи – он делает ее густой и вязкой, благодаря чему цветные капли не тонут и не смешиваются, как в обычной воде. Сами краски делаются на основе бычьей желчи и особых минералов. Такие краски

хорошо растекаются по поверхности, а с помощью шила и гребней художник придает кругам на воде форму. Зародилось эбру, по некоторым предположениям, в Индии, потом было перенято персами, от которых перешло к османам, нынешним туркам, и здесь оно получило широкое распространение. Турцию принято считать центром, и даже родиной, необычного искусства росписи по воде. Турецкие мастера очень искусны и умеют из простых капель краски создавать цветы, птиц и даже неповторимые пейзажи и сюжеты... Что касается этимологии названия, то здесь нет полной ясности. Предполагается, что оно восходит к персидскому «об» (вода) и «ру» (на). В турецком же языке «обру» преобразуется в «эбру», что значит «на воде».

На сегодняшний день имеет успех в образовательном процессе детей дошкольного возраста.

Актуальность техники эбру состоит в потребности у взрослых и детей в продуктивной деятельности, которая способствует развитию художественных способностей в современных условиях. Самостоятельное выполнение рисунка – один из способов расслабиться, погрузиться в энергию водной стихии, ощутить ее простоту, гармонию и совершенство. Работая над созданием художественного образа, рисующий стремится к творческому выражению чувств, мыслей, переживаний и настроений. Такая творческая деятельность способствует развитию детской индивидуальности, формированию эстетических чувств и отношению к окружающей действительности. В данной технике без особого труда могут создавать свои шедевры даже дети, имеющие ограничения по здоровью, просто проведя палочкой по каплям краски на воде. эбру является прекрасным инструментом развития воображения, моторики, творческого начала и повышения самооценки.

Цель: Раскрытие творческих способностей детей и взрослых, через овладение техникой рисования на воде – эбру.

Задачи:

Познакомить с историей и особенностями техники Эбру;

Учить элементарным приемам работы с шилом и гребнем;

Развивать воображение, фантазию, цветовосприятие, мелкую моторику рук.

Воспитывать аккуратность, усидчивость, настойчивость, интерес к занятиям.

Необходимое оборудование, наполняемое Аква студию в МБДОУ,:

- Невысокие прямоугольные емкости под раствор;
- Загуститель, для приготовления раствора;
- Краски для эбру;
- Кисти (отдельно для каждого цвета);
- Шило (возможно использование зубочисток, отдельно для каждого цвета);
- Гребешки;
- Бумага (не глянцевая);
- Салфетки.
- Столы с подсветкой
- Вебкамера

Использование данной техники помогает обогатить знания воспитанников детей через знакомство с нетрадиционными техниками рисования, формировать желание

экспериментировать в рисовании,развивать творческие и познавательные способности,помогает обрести гармонию внутреннего эмоционального состояния. Ведь продуктом всегда будет уникальный, неповторимый рисунок, который гарантирует успех любому воспитаннику, подчеркнет индивидуальность и повысит самооценку...

Педагогам же использование техники Эбру в образовательной деятельности помогает :разнообразить формы организации работы с детьми, в том числе и детьми с ограниченными возможностями здоровья, побуждать мотивацию детей к успешной творческой, познавательной, художественно-эстетической деятельности и речевой активности

Результат же не заставит долго себя ждать:

Дети начинают мыслить нестандартно, неуверенные в себе - раскрепощаться, активные чувствуют себя творцами, а дети с особенными образовательными потребностями могут создавать свои шедевры без особого труда, просто проведя палочкой по каплям краски на воде.

Основное место в образовательной деятельности дошкольных учреждений данной технике отводят в художественно-эстетическом развитии, это безусловно рисование, применение совместно с другими техниками творчества, таких как оригами или , например, скрапбукинг.

Но и в других образовательных областях Эбру пользуется успехом:

В речевом развитии - дети обогащают и пополняют свой словарный запас, а использование различных инструментов помогает развивать мелкую моторику рук

В познавательном развитии – воспитанники знакомятся с историей возникновения данной техники, а так же наблюдая за окружающим видят и замечают все больше интересного ,отражают в изобразительных образах свои впечатления об окружающем мире, выражают свое отношение к ним.

В социально-коммуникативном развитии более успешно социализируются, развивают коммуникативные и когнитивные навыки

Знания, которые приобретают дошкольники, складываются в систему; создается свое индивидуальное «Я» в творчестве. Предлагая такой интересный, яркий, необычный, но при этом простой и понятный вид совместной деятельности с детьми, взрослый всегда играет роль союзника, участника педагогического процесса, ненавязчиво развивая ребенка.

Анализ индивидуальных диагностических карт воспитанников

№	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется	
			высоко	низко
1	Уверенность, открытость	Ребенок уверен в себе, своих силах. Имеет желание участвовать в	81%	19%

	внешнему миру, активное взаимодействие со сверстниками	конкурсах, выставках. Открыто и положительно относится к своим сверстникам, легко идет на контакт. Адекватно реагирует на критику. Способен к взаимовыручке, предложить и принять помощь.		
2	Социальная компетентность	Обладает интегративными качествами: любознателен, планирует свою деятельность, экспериментирует.	76%	24%
3	Развитие коммуникативных навыков	Обогащен словарный запас. Ребенок самостоятельно составляет и проговаривает план действий с учетом меняющегося рисунка. Задает вопросы, умеет на них отвечать. Умеет попросить помощь.	74%	26%
4	Развитие когнитивных навыков	Более развита память (легко запоминает последовательность и приемы работы), произвольное внимание, концентрация внимания. Умеет доводить начатое дело до конца.	79%	21%
5	Развитие крупной и мелкой моторики, координации движений рук	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои действия, делать точные движения инструментами.	86,5	13,5
6	Развитие творческих способностей	Развитие творческих способностей, проявляющихся в художественно-эстетической деятельности (легко составляет сюжет, быстро выделяет характерные признаки и расставляет акценты, не опирается на образец)	81%	19%
7	Развитие фантазии, воображения	Ребенок обладает развитым воображением, фантазией, которые проявляются в творческих работах (составлении композиций, дополнение образов новыми элементами, видение образов в абстрактных сюжетах).	77%	23%

Проведенные мероприятия педагогами по внедрению техники Эбру в образовательную деятельность, представление опыта работы:

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
Мастер-класс «Использование техники эбру в художественно-эстетической деятельности»	Карпец Л.В., воспитатель	РМО «Система работы ДОУ в рамках образовательной области художественно-эстетическое развитие» УОАТР муниципальный	04.10.2018
Мастер-класс «Использование техники эбру в художественно-	Карпец Л.В., воспитатель	Семинар «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного	12.10.2018

эстетической деятельности»		возраста в современных условиях ДОО» ТОИПКРО региональный	
Мастер-класс «Использование техники «Эбру» в художественно-эстетической деятельности дошкольников»	Карпец Л.В., воспитатель	Всероссийский Форум педагогических практик 2018 01.11.2018	01.11.2018
Представление опыта в виде статьи «Использование техники «Эбру» в художественно-эстетической деятельности дошкольников »	Карпец Л.В., воспитатель	Сборник Лаборатория чудес «Университет детства»	01.11.2018
«Использование техники «Эбру» в художественно-эстетической деятельности дошкольников »	Карпец Л.В., воспитатель	«Нетрадиционные технологии в художественно-эстетическом развитии детей» ТОИПКРО региональный	30.11.2018 г
Мастер-класс «Использование техники эбру в художественно-эстетической деятельности»	Карпец Л.В., воспитатель	РМО «Система работы ДОУ в рамках образовательной области художественно-эстетическое развитие» УОАТР муниципальный	04.10.2018
Мастер-класс «Использование техники эбру в художественно-эстетической деятельности»	Карпец Л.В., воспитатель	Семинар «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях ДОО» ТОИПКРО региональный	12.10.2018
Мастер-класс «Использование техники «Эбру» в художественно-эстетической деятельности дошкольников»	Карпец Л.В., воспитатель	Всероссийский Форум педагогических практик 2018 01.11.2018	01.11.2018

Количество педагогических работников, использующих технику Эбру в образовательном процессе 2 человека (12%), не использующих технику Эбру в образовательном процессе 15 человек (88%)

Количество воспитанников, вовлеченных в образовательный процесс с внедрением техники Эбру 26 (16%)

2. Технология геймификации

Геймификация — применение игровых элементов и правил для достижения реальных целей. Реальная цель — это получение новых знаний и навыков ребенком. С помощью игры скучные задания становятся интересными, сложные — простыми, нелюбимые — желанными.

Игровые техники и технологии с древних времен используются в педагогической практике. Наряду с трудом и учением игра — один из основных видов деятельности человека, которому имманентно присуща потребность в игре. Значение и эффективность людических практик в различных областях культуры изучались и изучаются учеными в области философии, филологии, социологии, политологии, психологии и др.

В отечественной педагогике признанные классики (Л. С. Выготский, Г. П. Щедровицкий, Д. Б. Эльконин и др.) исследовали специфику и особенности игры и игровой деятельности в процессе образования и воспитания. «Игровую технологию, применяемую в образовательном процессе, всецело признают крайне эффективной, универсальной, легко воспроизводимой, подходящей для любой учебной дисциплины и решения практически всех воспитательно-развивающих задач»

Понятие геймификации. Термин геймификация (gamification), впервые использованный в 2002 г. Ником Пеллингем (Nick Pelling), американским программистом и изобретателем, к 2010 г. стал популярным, а сегодня уже уверенно звучит во многих областях человеческой деятельности.

Отечественные исследователи для обозначения геймификации часто используют слово «игрофикация».

Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и образовательного процесса во многом зависят от понимания педагогом функций педагогических игр. Функция игры — ее разнообразная полезность.

В существующей практике имеются различные типы игр: деловые, аттестационные, организационно-деятельностные, инновационные, рефлексивные игры по снятию стресса и формированию инновационного мышления, поисково-апробационные и другие.

Для обучающих игр характерны, как правило, многовариантность и альтернативность решений, из которых нужно сделать выбор наиболее рационального.

При этом одна и та же игра может выполнять несколько функций:

- обучающая функция — развитие общеучебных умений и навыков, таких как память, внимание, восприятие информации различной модальности;
- развлекательная функция — создание благоприятной атмосферы на занятиях, превращение их из скучного мероприятия в увлекательное приключение;
- коммуникативная функция — объединение коллективов учащихся, установление эмоциональных контактов;
- релаксационная функция — снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении;
- психотехническая функция — формирование навыков подготовки физиологического состояния играющих для более эффективной деятельности, перестройка психики для усвоения больших объемов информации.

Игра, сама по себе, — очень гибкая форма обучения. Она предполагает имитацию ситуаций, соответствующих выполнению реальных действий в рамках предложенной модели. Как результат — мы получаем более прочное усвоение знаний обучающимися. Кроме того, в отличие от традиционных форм обучения, игра содержит очень важную компоненту — развлекательную. Зачастую проблема состоит в том, чтобы вовлечь и замотивировать обучающегося на начальном этапе.

Таким образом, игра, как метод обучения, способна вовлечь в учебный процесс, повысить мотивацию к обучению.

Основные приемы:

1. Динамика (Создание легенды - истории, снабжённой драматическими приёмами, которая сопровождает процесс использования приложения. Это способствует созданию у пользователей ощущения сопричастности, вклада в общее дело, интереса к достижению каких-либо вымышленных целей),
2. Мотивация (Применение поэтапного изменения и усложнения целей и задач по мере приобретения пользователями новых навыков и компетенций, что обеспечивает развитие эксплуатационных результатов при сохранении пользовательской вовлечённости),
3. Взаимодействие пользователей (Обеспечение получения постоянной, измеримой обратной связи от пользователя, обеспечивающей возможность динамичной корректировки пользовательского поведения и, как следствие, быстрое освоение всех функциональных возможностей приложения и поэтапное погружение пользователя в более тонкие моменты).

Применяются такие элементы игровых технологий:

- ролевые игры
- «горячий стул» (представить себя в роли какой-нибудь исторической личности и объяснить)
- игра-квест
- игра-путешествие
- игра ассоциации
- инсценировка
- путешествие-экскурсия
- игра «правда или ложь» и другие.

Смысл геймификации в превращении скучных процессов, в интересные. Так у детей появляется мотивация завершить начатое. Для этого используют четыре компонента:

- **Механика.** Очки, уровни, шкала прогресса, рейтинги, ачивки, постоянная обратная связь и т.д.
- **Награда.** Она не обязательно должна быть дорогой, потому что все дело в статусе. Мотивирует сам факт победы над другими игроками, а награда – это то, что подтверждает статус победителя.

Количество педагогических работников, внедряющих технологию геймификации в образовательный процесс 17 человек (100%)

Количество воспитанников, вовлеченных в образовательный процесс с внедрением песочной терапии 168 (100%)

Анализ индивидуальных диагностических карт воспитанников

№	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			часто	редко	Не проявляет.
1	Уровень мотивации к обучению	Ребенок имеет высокий уровень мотивации к обучению. Хорошо усваивает материал. Внимательно слушает, задает вопросы, отвечает на вопросы педагога.	89%	8%	3%
2	Развитие познавательных процессов	Память, внимание и уровень мышления соответствуют возрастной норме.	88%	6%	6%

3	Развитие речи	Словарный запас, развитие связной речи соответствуют возрастной норме.			
4	Физическое развитие	Развитие мелкой и крупной моторики, зрительно-моторной координации, графические навыки соответствуют возрастной норме.	96%	4%	0%
5	Художественно-эстетическое развитие	Развито зрительное восприятие цвета, формы, композиции. Развито творческое воображение.	84%	11%	5%
6	Социально-коммуникативное развитие	Сформировано умение слушать и понимать инструкцию, умение взаимодействовать со взрослыми и другими детьми.	71%	27%	2%
7	Математические способности	Хорошо владеет счетом в пределах 10, в прямом и обратном порядке. Умеет решать задачи в пределах 10 на сложение и вычитание. Знает геометрические фигуры: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник и их основные признаки. Хорошо разбирается в понятиях «лево», «право», «верх», «низ».	64%	33%	3%
8	Расширение представлений об окружающем	Знаем времена года и их признаки, дни недели и месяца. Различает названия овощей, фруктов, грибов, ягод, животных, растений и деревьев. Хорошо разбирается в профессиях.	81%	15%	4%

Проведенные мероприятия педагогами по внедрению геймификации, представление опыта работы:

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
Педагогический совет № 2 «Игра, как средство формирования коммуникативных умений и взаимоотношений детей»	Коваленко М.В. Старший воспитатель	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.11.2018
Возможность применения игровых заданий в художественном развитии детей по методике А. Мелик – Пашаева.	Колчина Г.С., воспитатель	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.11.2018
Мозговой штурм «Выявление и определение наиболее интересных подходов в работе по разделу «Игра-средство»	Коваленко М.В. Старший воспитатель	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.11.2018

Мастер-класс «Игра, как средство развития коммуникативных навыков дошкольников»	Карпец Л.В., воспитатель	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.11.2018
В течение года проводим различные мероприятия квесты, экскурсии, развлечения, используя данную технологию	Специалисты, педагоги, старший воспитатель	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района, Учреждения ДОУ Томского района	В течение учебного года

Количество педагогических работников, внедряющих технологию геймификации в образовательный процесс 17 человек (100%)

Количество воспитанников, вовлеченных в образовательный процесс с внедрением геймификации 168 (100%)

3. Информационно-коммуникативные технологии

Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу дошкольного образовательного учреждения и его профессиональной компетентности. Педагог ДОУ должен уметь пользоваться компьютером, современным мультимедийным оборудованием и широко использовать их в своей педагогической деятельности..

Процесс информатизации в ДОУ обусловлен требованием современного развивающегося общества, которое нуждается в том, чтобы его члены были готовы к труду в десятки раз более производительному и творческому, что обеспечивается наукоемкостью всех информационных средств – от персональных компьютеров до глобальных сетей Интернет.

В соответствии с Концепцией внедрения новых информационных технологий в дошкольное образование, компьютер должен стать в детском саду ядром развивающей предметной среды. Он рассматривается не как отдельное игровое устройство, а как универсальная информационная система, способная соединиться с различными направлениями образовательного процесса.

Существует множество расшифровок аббревиатуры ИКТ: информационно-коммуникативные технологии, информационные и телекоммуникационные технологии, информационно – компьютерные технологии. Все они правильные. Но для России более привычно первое. Фактически, ИКТ включают в себя 3 элемента, которые и образуют аббревиатуру:

- Информацию (содержание)
- Коммуникацию (общение, связь)
- Технологии (способы связи и механизмы передачи содержания)

За рубежом перечень средств ИКТ более разнообразен, чем в России, где под ИКТ подразумевают чаще всего компьютер с интернетом. Там включены телевизор, видео, DVD, компьютер, интернет, iPad, радио, CD, игровые приставки, мобильные телефоны.

Кроме того, Британское Агентство связи образования и технологий перечислило ряд объектов, которые доступны маленьким детям: это музыкальные клавиатуры, магнитофоны, программируемые и радиоуправляемые игрушки, а также бытовые предметы, например, пульта телефоны, факсы, телевизоры и компьютеры.

КАК РАЗВИВАЛИСЬ ТЕХНОЛОГИИ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА:

Технологии	Время возникновения	
«Современный человек»	35 000 – 100 000 лет назад	700-1 500 поколений
Сельское хозяйство	12 000 лет назад	200 поколений
Колесо	5 000 лет назад	90 поколений
Паровой двигатель	250 лет назад	5 поколений
Компьютер	60 лет назад	1 поколение
Эпоха мгновенных средств коммуникации	Сегодня	-

РАЗВИТИЕ СРЕДСТВ КОММУНИКАЦИИ:

Средства коммуникации	Время возникновения	
Письменность	6 000 лет назад	100 поколений
Алфавит	4 000 лет назад	70 поколений
Первое рекламное объявление	1472 г.	9 поколений
Книгопечатание	1040 г. - в Китае 1451 г. - в Европе В 1563 г. - в России	В России – 7 поколений
Роботизированные игрушки	300 лет назад	5 поколений
Фотография	1826 г.	5 поколений
Пишущая машинка	1868 г.	5 поколений
Телефон	1876 г.	3 поколения
Фонограф	1887 г.	2 поколения
Радио, кино	1896 г.	2 поколения
Телевидение	1926 г.	1,5 поколения
Цветное кино	1935 г.	1 поколение
Шариковая ручка	1940-е г.г.	1 поколение
Компьютерные игры	1950-е г.г.	1 поколение
Кассетный магнитофон	1968 г.	1 поколение
Электронная почта	1971 г.	1 поколение
Интернет	1983 г.	1 поколение
Концепция	1988 г.	1 поколение

В 2018 г. исполнилось 70 лет со дня создания в России 1-го компьютера. Одно поколение прошло с того дня. Распространение интернета произошло в 9 раз быстрее, чем радио, в 4 раза быстрее, чем персонального компьютера, и в 3 раза быстрее, чем телевизора.

Каждая новая технология завоёвывает мир быстрее, чем предыдущая, но и исчезает также быстрее. Вспомним пейджеры, которые прожили всего несколько лет. Сначала новая технология привлекает всеобщее внимание, затем начинает осваиваться индустрией развлечений. Одновременно проходят первоначальные исследования, сколько времени дети могут проводить в инновационной среде, и, как следствие, возможность использования её в образовании.

Информатизация дошкольного образования - открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательно-образовательного процесса.

Рассмотрим основные виды ИКТ, которые используем в детском саду:

1. **Кино.** Образовательный потенциал советских м/фильмов известен. Но! Использование кинематографа в целях образования дошкольников в том виде, в каком отрасль существует на данный момент, вряд ли возможно (нет цензуры).
1. **Радио.** Оно раньше, чем кинематограф, начало использоваться в системе образования. Радио в СССР находилось под пристальным, постоянным вниманием. В работе по подготовке радиопередач задействовались лучшие силы, что позволило создать аудиофонд детских передач очень высокого уровня.
2. **Телевидение.** Как средство массовой информации, чей образовательный потенциал был сразу оценён, появилось в 1950-годы. Вместе с этим, наука ответила огромным количеством исследований влияния программ на детские отношения. В России образовательное телевидение только начинает возрождаться после 90-х годов, но на фоне развития развлекательного телевидения эти успехи не заметны.
3. **Компьютер.** Появление персональных компьютеров позволило говорить об использовании его в образовании. Но началось всё опять же со сферы развлечений. За 40 лет компьютерные игры превратились в громадную индустрию с баснословными прибылями. Сегодня опасность от компьютерных игр увеличивается и в России, и за рубежом, т.к. фирмы по производству игр нацелились на дошкольников, поскольку общество не успело выработать механизмы защиты ребёнка против недобросовестной рекламы, а об угрозах для здоровья многие даже не догадываются, считая, что самое опасное – это ухудшение зрения.
4. **Интернет.** За 20 лет (с 1990-х г.г.) интернет - технологии значительно усовершенствовались и изменились: появились устройства для лёгкого подключения к интернету, подешевела оплата интернет – услуг. Распространению образовательных сайтов сильно способствовали коммерческие сайты. До сих пор очень мало крупных исследований, которые показывают, что погружение в виртуальную среду безвредно. А дети нуждаются в защите уже сейчас, т.к. многие сайты, на которые дети

могут случайно зайти, не предназначены для их возраста (распространение насилия, наркотики и т.д.).

Документы, появившиеся с целью развития информационного общества в России

1. **Стратегия развития информационного общества.** Это политический документ президента РФ. Принят был 7 февраля 2008 г.

Основная суть **Стратегии** связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Есть некоторые положения в **Стратегии**, которые напрямую касаются дошкольного образования, а именно:

- Наличие персональных компьютеров, подключенных к сети интернет не менее чем в 75 % домашних хозяйств
- Доля гос. услуг, которые население может получать с использованием ИКТ, должна составить 100 %
- Доля электронного документооборота между органами гос. власти должна достигнуть 70 %
- Доля размещения заказов на поставки товаров, выполнение работ и оказание услуг должна составлять 100 %.

Для детского сада это означает, что весь документооборот, в том числе финансовый, переходит в компьютерный режим, то же и с оплатой детского сада.

2. **Концепция долгосрочного социально – экономического развития России на период до 2020 года.** Её называют «Концепция-2020». Разработана по поручению Президента РФ в 2006 г.

Суть Концепции – стратегия развития России, как «инновационный социально ориентированный тип экономического развития». Целый раздел посвящён ИКТ, начинающийся со слов: «Целями гос. политики в области развития ИКТ являются создание и развитие информационного общества, повышение качества жизни граждан,.... обеспечение конкурентоспособности продукции и услуг в сфере информационных и телекоммуникационных технологий».

3. **Федеральная целевая программа «Электронная Россия».** Была составлена на 2002 – 2010 г.г. С неё начал реализовываться многие положения принятые Концепцией – 2020, например, что все государственные и муниципальные и учреждения должны иметь свой сайт.

4. **Национальная инициатива «Наша новая школа».** На первый взгляд, документ никак не связан с ДО, но совершенно очевидно, что школьники с неба не падают, их готовит дошкольное учреждение или семья. Очевидно, что для реализации этой инициативы на дошкольном уровне должна быть реализована программа информатизации системы ДО.

5. **Федеральный закон №293-ФЗ.** «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с совершенствованием контрольно – надзорных функций и оптимизацией предоставления гос. услуг в сфере образования». Вступил в силу с 1 января 2011 г. Этим законом устанавливается обязательное наличие сайта в любом ОУ, при этом оговариваются обязательная структура сайта и порядок обновления материалов.

ЦЕЛЬ внедрения ИКТ в ДОУ - обеспечение развития человеческого капитала путём улучшения качества жизни.

ЗАДАЧИ внедрения ИКТ в ДОУ

1. Обеспечение максимального качества предоставляемых услуг.
2. Облегчение труда работников ДОУ.

ФУНКЦИИ ИКТ В ДОУ

1. **Информационная** (текстовая, аудиоинформация, изобразительная или визуальная, видеоинформация)

2. **Коммуникационная**

- Открытость ДОУ для родителей
- Открытость ДОУ для контролирующих органов
- Связь между вышестоящими организациями и ДОУ
- Связь с методическими центрами
- Связь с родителями
- Для межличностного общения

Говоря о коммуникационной функции, нельзя забывать и телефон, как один из видов ИКТ.

3. **PR- функция** – т.е. повышение конкурентоспособности ОУ в условиях предоставления коммерческих услуг

- Формирование положительного образа ДОУ
- Оформление буклетов, визитных карточек ДОУ, материалам по различным направлениям его деятельности

4. **Образовательно – воспитательная.** Концепции использования ИКТ в ДОУ для реализации этой функции не существует. Это связано с тем, что нет исследований по проблеме влияния компьютера на организм, эмоционально – психическое состояние и интеллектуально – эстетическое развитие ребёнка.

Функция реализуется целому комплексу ИКТ:

- роботизированные игрушки,
- аудио – техника
- экранная техника
- коммуникационная техника

5. **Функция подготовки кадров** - повышение квалификации, переподготовка персонала с помощью сети интернет.

6. **Контрольно – управленческая функция** (делопроизводство, почта и сайт ДОУ, оперативный контроль усвоения знаний детьми)

7. **Охранная функция** (системы видеонаблюдения, слежения, защита персональных данных и т.д.)

Где же ИКТ помогают в нашем ДОУ в работе педагогов?

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

4. Оформление документации, отчетов. С помощью компьютера можно не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе Power Point и Smart Notebook для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
6. Оформление наглядных консультаций, буклетов, визитных карточек;
7. Оформление анкет и других диагностических бланков для родителей;
8. Оформление «родительских уголков» и информационных стендов;
9. В поисках новых продуктивных форм взаимодействия с семьями воспитанников, так как старые формы контактов с родителями постепенно изживают себя.

Применение ИКТ возможно на различных занятиях независимо от темы, формы проведения и их содержания, а так же в разных возрастных группах. С помощью информационных технологий педагог может показать детям процесс в динамике, виртуально побывать в определенной местности. Такая работа активизирует ребят на деятельность, помогает воспитателю дать наиболее близкое представление об изучаемой теме.

Таким образом, использование ИКТ способствует:

1. повышению качества образовательного процесса: педагоги получают возможность профессионального общения в широкой аудитории пользователей сети Интернет, повышается их социальный статус.
 2. Использование ЭОР (электронных образовательных ресурсов) в работе с детьми служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений, ключевых компетентностей.
 3. Родители, отмечая интерес детей к ДОУ, станут уважительнее относиться к воспитателям, прислушиваются к их советам, активнее участвовать в групповых проектах. На этом этапе педагогам ДОУ необходимо стать и для ребенка, и для родителей проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных игр и сформировать основы информационной культуры личности ребенка.
- Каковы же основные направления развития ИКТ?

Использование компьютера с целью приобщения детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации, что осуществляется в различных игровых технологиях.

Это различные компьютерные игры - «игрушки»:

- развлекательные,
- обучающие,
- развивающие,
- диагностические,
- сетевые игры.

В нашем ДОУ в работе с дошкольниками педагоги могут использовать развивающие, обучающие и диагностические игры.

В нашем ДОУ активно внедряются интерактивные пособия:

1. Свойства и расположение предметов.
2. Представления об окружающем мире.

3. Цифры и счет.
4. Игры со словами
5. Смотри и говори.
6. Говорящие Картинки.
7. Развивающие игры.
8. Шаг за шагом.
9. Игры для маленького гения.
10. Алма
11. Логомер 2

Задача интерактивных пособий – простыми и эффективными средствами помочь в организации развивающих занятий с детьми дошкольного возраста.

Бурное развитие современных технологий оказывает большое влияние на все стороны жизни. Современные средства обучения, в том числе электронные, представляют широкие возможности для организации развивающих занятий с дошкольниками. Аудио- и видеоматериалы, подобранные в соответствии с возрастом, мотивируют детей к познавательной и, при условии активного участия взрослых, к речевой деятельности, позволяют педагогам поддерживать все важнейшие стороны развития детей.

Интерактивные задания направлены на развитие внимания, памяти, мышления, расширения кругозора и словарного запаса, формирование математических представлений.

Особенность интерактивных занятий заключается в том, что задания можно выполнять многократно, стирать неверные ответы, исправлять ошибки и добиваться положительного результата независимо от уровня развития детей. (Приложение 1)

Техническое оснащение в нашем ДООУ:

1. Магнитофон - 8 шт
2. Музыкальный центр – 2 шт.
3. Интерактивные доски – 3 шт.
4. Экран – 5 шт.
5. Переносной экран – 1 шт
6. Проектор – 4 шт.
7. Ноутбук – 12 шт
8. Интерактивный стол (планшет)– 1 шт.

Анализ индивидуальных диагностических карт воспитанников

№	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			часто	редко	Не проявляет.
1	Уровень мотивации к обучению	Ребенок имеет высокий уровень мотивации к обучению. Хорошо усваивает материал. Внимательно слушает, задает вопросы, отвечает на вопросы педагога.	89%	8%	3%
2	Развитие познавательных	Память, внимание и уровень мышления соответствуют возрастной норме.	88%	6%	6%

	процессов				
3	Развитие речи	Словарный запас, развитие связной речи соответствуют возрастной норме.			
4	Физическое развитие	Развитие мелкой и крупной моторики, зрительно-моторной координации, графические навыки соответствуют возрастной норме.	96%	4%	0%
5	Художественно-эстетическое развитие	Развито зрительное восприятие цвета, формы, композиции. Развито творческое воображение.	84%	11%	5%
6	Социально-коммуникативное развитие	Сформировано умение слушать и понимать инструкцию, умение взаимодействовать со взрослыми и другими детьми.	71%	27%	2%
7	Математические способности	Хорошо владеет счетом в пределах 10, в прямом и обратном порядке. Умеет решать задачи в пределах 10 на сложение и вычитание. Знает геометрические фигуры: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник и их основные признаки. Хорошо разбирается в понятиях «лево», «право», «верх», «низ».	64%	33%	3%
8	Расширение представлений об окружающем	Знаем времена года и их признаки, дни недели и месяца. Различает названия овощей, фруктов, грибов, ягод, животных, растений и деревьев. Хорошо разбирается в профессиях.	81%	15%	4%

Проведенные мероприятия педагогами по внедрению ИКТ, представление опыта работы:

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
Педагогический совет № 3 «Информационно-коммуникационные технологии в работе педагога ДОУ»	Коваленко М.В. Старший воспитатель	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.01.2019
Мастер-класс «Возможности SMART»	Колчина Г.С. Големгрейн Е.А. воспитатели	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.11.2018
Мастер-класс «Использование интерактивного стола в работе с детьми по речевому развитию»	Булавская И.А. Учитель-логопед	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.11.2018
Использование интерактивной доски SMART в процессе организованной образовательной	Колчина Г.С. воспитатели	МБДОУ «Детский сад «Радужный п. Зональная Станция» Томского района	30.11.2018

деятельности с детьми подготовительной к школе группы			
---	--	--	--

В процессе совместной и образовательной деятельности в течение всего периода используются данные технологии при представлении опыта на различных уровнях: открытые показы, семинары, тренинги, мастер-классы и т.д.

Количество педагогических работников, внедряющих информационно-коммуникативные технологии в образовательный процесс 5 человек (29%)

Количество воспитанников, вовлеченных в образовательный процесс с внедрением информационно-коммуникативные технологии 98 (58%)

4. Проектная технология

Главная идея проектной технологии состоит в следующем: с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно; деятельность строится не в русле учебного предмета.

Проектная технология не является принципиально новой в мировой педагогике. Она возникла еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также технологией проблем и связывалась она с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком.

Проектная технология привлекла внимание русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов.

Периодизация становления метода проектов в отечественной и зарубежной педагогике представлена в таблице 1

Таблица 1

Период	Метод проектов в отечественной педагогике	Метод проектов в зарубежной педагогике
Зарождение метода (начало XX в.)	1905 г. — группа учителей под руководством С.Т. Шацкого предпринимает попытку использовать проектные методики в обучении. С 1918 г. после опубликования книги В. Килпатрика «Метод проектов» происходит массовое внедрение метода	1908 г. — в Америке Д. Снеджен впервые употребил термин «метод проектов». 1911 г. — американское Бюро воспитания узаконило термин «метод проектов», и он стал широко применяться в педагогической литературе. 1919 г. — американское школьное ведомство выпустило рекомендации «Проектный метод в деле образования» и тем самым официально ввело этот метод в практику школьного обучения
Научное обоснование метода (1914–1921)	Е.Г. Кагаров проанализировал опыт реализации метода проектов в России и за рубежом и сформулировал его отличительные черты: опора	В. Килпатрик сформулировал теоретические основы метода проектов (связь тем проектов с детскими интересами; определение

	<p>на интересы детей, копирование тем из взрослой жизни, ведущая роль принадлежит творчеству и самостоятельности. Г. Меандров изучал этапы работы над проектами и деятельность учителя и учащихся на каждом этапе</p>	<p>изучаемого материала учащимися; связь каждого проекта с последующим); разработал первую классификацию проектов в соответствии с их целями (воплощение мысли во внешнюю форму; получение эстетического наслаждения; решение задачи, разрешение умственного затруднения, проблемы; получение новых данных; развитие таланта). Э. Коллингс проводил экспериментальные исследования, доказывая преимущества метода проектов перед традиционной системой обучения</p>
<p>Интенсивное внедрение метода проектов в педагогическую практику на научной основе (1920–1930-е годы)</p>	<p>Отдельные элементы метода проектов использовались в следующих педагогических направлениях и формах организации учебной деятельности: трудовая школа — выявление характера одаренности детей, практическая трудовая деятельность, нацеленная на конечный результат; исследовательский метод — переход от классно-урочной системы к свободной учебной деятельности ребенка; студийная система — самостоятельная работа в группах с распределением ролей для достижения общей цели в лабораториях, а также вне школы. Комплексный метод — выдвижение цели, проработка темы обговаривание пути достижения целей, составление плана работы и учитель как консультант. Звеньевая работа — самостоятельное решение предложенных вопросов с</p>	<p>Е. Паркхерст (Дальтон-план) организует сотрудничество учащихся разных классов, ступеней обучения, возрастных групп; стимулирует самостоятельную работу учащихся в группах, составление индивидуального плана работы или расписания, учитель выступает в роли советчика, помощника. К. Уошберн (школа в Виннетке) особое внимание уделял связи обучения с практической деятельностью, интеграции учебных дисциплин, лабораторной работе. Р. Бертран (школа Бикон-Хилл в Англии) использовал метод проектов в системе свободного воспитания без выставления отметок с дифференциацией на средней ступени обучения. Йен-план П. Петерсена — комплексное обучение, при котором содержание учебного материала определяется интересами</p>

	последующим отчетом о результатах деятельности	учащихся с учетом индивидуальных способностей. О. Декроли организовал изучение разных школьных дисциплин в составе одной темы (метод центра интересов). С. Френе использовал метод проектов как средство стимулирования процесса обучения (технология свободного труда)
Угасание интереса к методу проектов в теории и практике образования (1930–1950-е годы)	Внедрение метода проектов в сферу бизнеса и инженерии	Идеи проектного обучения были положены в основу концепции общего образования Б. Отто, который определил проект как связь теории с практикой
Новые направления использования метода проектов в обучении (1960–1990-е годы)	Московско-норвежская школа; московская гимназия № 1546; пилотные школы Самарской области	«Школа без стен» (Б. Шлезингер, США)

На современном этапе проектная технология широко внедряется в образовательную практику в России благодаря введению ФГОС общего образования (стандартов второго поколения).

Современный образовательный процесс, основанный на деятельностном подходе, немислим без широкого использования проектной технологии. Она способствует активизации познавательной деятельности школьников (воспитанников), развивает их творческую активность, формирует навыки исследовательской работы и при этом раскрывает их личностные особенности. Здесь каждый ребенок является значимой частью общего процесса познания, а продукт его деятельности – важной составной результата. Отсюда, как следствие, заинтересованность всех участников проекта и посильный вклад в общее дело в зависимости от индивидуальных особенностей каждого.

Цель проектной технологии (Дж. Дьюи, У. Килпатрик, С.Т. Шацкий) заключается в организации самостоятельной познавательной и практической деятельности; формировании широкого спектра УУД, личностных результатов, а результат - овладение учащимися алгоритмом и умением выполнять проектные работы способствует формированию познавательного интереса; умения выступать и отстаивать свою позицию, самостоятельность и самоорганизации учебной деятельности; реализация творческого потенциала в исследовательской и предметно-продуктивной деятельности.

Целевое назначение:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника реализации технологии:

 позволить каждому ученику увидеть себя как человека способного и компетентного;

 развивать у каждого позитивный образ себя и других;

 развивать у учащихся умение истинно оценивать себя

2. Развивать у учащихся «командный дух» и «чувство локтя»; вдохновлять детей на развитие такого необходимого социального навыка, как коммуникабельность и умение сотрудничать.

3. Обеспечить механизм развития критического мышления ребенка, умение искать путь решения поставленной задачи;

4. Развивать у учащихся исследовательские умения (выявление проблем, сбор информации и т.д.) наблюдение, умение строить гипотезы, обобщать, развивать аналитическое мышление.

Суть проектной технологии состоит в том, что учащиеся в процессе работы создают проект, ученик в учебной работе постигает реальные процессы, проживает конкретные ситуации, приобщается к проникновению вглубь явлений, конструированию новых процессов, объектов и т.д.

Учитель (воспитатель) является консультантом, мотивирующим и направляющим исследовательскую, аналитическую, проектную, творческую деятельность учащегося. Ученик самостоятельно выбирает эффективный маршрут решения предметной, метапредметной, личностной проблемы из многих вариантов, используя разнообразные источники информации, материалы, формы, способы деятельности.

Каждый проект – это маленькая или большая, но научно–исследовательская работа. Она может длиться от нескольких часов до нескольких месяцев и даже лет. В первую очередь, ребятам необходимо определить проблему, что порой бывает очень сложно. Чтобы ученик воспринимал знания, как действительно нужные ему, лично значимые, требуется проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка.

Наиболее полной классификацией проектов в отечественной педагогике является классификация, предложенная в учебном пособии Е.С.Полат и М.Ю.Бухаркиной.

В данной классификации по нескольким критериям выделяются следующие разновидности проектов:

1. По содержанию:

Монопредметные (выполняются на материале конкретного предмета);

Межпредметные (интегрируется смежная тематика нескольких предметов);

Надпредметные (выполняются на основе изучения сведений, не входящих в школьную программу).

2. По методу, доминирующему в проекте:

Творческие, исследовательские (характеризующиеся наличием четко поставленной цели и обоснованной структуры);

Приключенческие, игровые (основным компонентом содержания становится ролевая игра);

Информационные, практико – ориентированные (их особенность состоит в выработке результата, имеющего практическое значение, например, подготовка газеты или видеофильма).

3. По характеру координирования проекта:

с явной координацией

со скрытой координацией

4. По включенности проектов в учебные планы:

текущие (на самообразование и проектную деятельность выносятся из учебного курса часть содержания обучения);

итоговые (по результатам выполнения оценивается освоение учащимися определенного учебного материала)

5. По продолжительности выполнения проекта:

мини – проекты (несколько недель);

средней продолжительности (несколько месяцев);

долгосрочные (в течение года)

6. По количеству участников проекта:

коллективные
индивидуальные
групповые.

Основные требования к учебному проекту

1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, причем социально-значимой проблемы - исследовательской, информационной, практической. В идеальном случае проблема ставится перед проектной группой внешним заказчиком.

2. Планирование действий по разрешению проблемы - иными словами, выполнение работы всегда начинается с проектирования самого проекта, в частности - с определения вида продукта и формы презентации. Однако некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до конца.

3. Исследовательская работа учащихся как обязательное условие каждого проекта. Отличительная черта проектной деятельности - поиск информации, которая затем обрабатывается, осмысливается и представляется участниками проектной группы.

4. Результатом работы над проектом, иначе говоря, его выходом, является продукт, который создается участниками проектной группы в ходе решения поставленной проблемы.

5. Осуществление проекта требует на завершающем этапе презентации продукта и защиты самого проекта.

Таким образом, проект- это "пять П": проблема - проектирование (планирование) - поиск информации - продукт - презентация. Шестое "П" проекта - это его портфолио, т. е. папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др.

В нашем МБДОУ проектная деятельность широко внедряется в профессиональную практику. Ежегодно в Доу реализуется более 20 краткосрочных проектов, которые педагоги так же представляют на конкурсах, методических объединениях, педагогических советах.

Участие в мероприятиях педагогами по внедрению проектной технологии :

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
IX областной конкурс-акция «Подкормите птиц зимой» Проект «Творчество»	Коллектив МБДОУ	Региональный Диплом Победителя IX областной конкурса-акции «Подкормите птиц зимой» В номинации «Творчество»	2016 г.
«Дидактические игры и материалы, сделанные своими руками»	Цыбозова Е.В., воспитатель	Всероссийский конкурс стипендий и грантов им. Л.С. Выготского	27.04.2017
«Логоритмика как средство развития речевой активности»	Будеева А.Э., воспитатель	Всероссийский конкурс стипендий и грантов им. Л.С. Выготского	27.04.2017
«Камнетерапия как средство развития творческих и познавательных способностей детей дошкольного возраста»	Коваленко М.В. Старший воспитатель	Всероссийский конкурс стипендий и грантов им. Л.С. Выготского Диплом Победителя	07.03.2018
Представление педагогического опыта в виде реализации	Мазикова А.Ф., воспитатель	РМО воспитателей «Тематические проекты, как форма организации	21.03.2018

проекта во второй младшей группе «Волшебница вода»		совместной деятельности» УОАТР	
Представление педагогического опыта в виде реализации проекта в старшей группе «Богатыри-защитники земли русской»	Колчина Г.С., воспитатель	РМО воспитателей «Тематические проекты, как форма организации совместной деятельности» УОАТР	21.03.2018
Проект «Выборы главы группы»	Долгополова Л.А. воспитатель	Муниципальный конкурс исследовательских работ им.Вернадского для воспитанников ОО Томского района Диплом 3 место	23.04.2018
Проект «Я помню, я горжусь...»	Долгополова Л.А. воспитатель	Региональный конкурс проектов и методических разработок «И помнит мир, спасенный...» ТОИПКРО Диплом Победителя	09.05.2018
Проект «Мы за здоровое питание»	Иванченко О.В., воспитатель	Межрегиональный конкурс «Мы за здоровое питание» ТОИПКРО Диплом 1 степени	10.10.2018
Проект «Выборы главы группы»	Долгополова Л.А. воспитатель	Семинар «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях ДОО» ТОИПКРО	12.10.2018
Проект «Вода, почва, камни в жизни человека»	Колчина Г.С., воспитатель	Межрегиональный конкурс «Экологическое образование во внеурочной деятельности» Номинация «Образовательные Экологические Проекты» Сертификат участника	30.11.2018
Представление педагогического опыта в виде реализации проекта «Формирование ЗОЖ через познание себя и своего организма»	Иванченко О.В., воспитатель	РМО для воспитателей и инструкторов по физической культуре «Комплексный подход к формированию ЗОЖ детей дошкольного возраста в практике ДОО Томского района» УОАТР	11.12.2018
Проекты МБДОУ, тематические проекты	Специалисты, воспитатели ДОУ, старший воспитатель	Педагогические Советы ДОУ,	В течение года

Количество педагогических работников, внедряющих проектную технологию в образовательный процесс человек 17 (100%)

Количество воспитанников, вовлеченных в образовательный процесс с внедрением проектной технологии 168 (100%)

5.Игровые технологии

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Проблема применения игровых технологий в образовательном процессе в педагогической теории и практики не нова. Разработкой теории игры, ее методологических основ, выяснением ее социальной природы, значения для развития обучаемого в отечественной педагогике занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.

Наиболее развернуто картина строения игровой деятельности представлена в концепции А.Н. Леонтьева. Конституирующими признаками игры являются: а) потребность, которой отвечает игра, безотносительна предметному результату деятельности: б) эта деятельность характеризуется таким строением, когда мотив лежит в самом процессе. Сам процесс игры держится на достижении определенных результатов игровых действий, и процессуальность объясняется не безразличием к результатам, а тем, что результаты игровых действий не имеют ценности вне контекста игры. С прекращением игры они утрачивают свое значение. Этой точки зрения придерживался Д.Б. Эльконин, который раскрыл содержание детской игры – это взрослый человек, его деятельность и взаимоотношения с другими людьми.

Существует множество теорий игровой деятельности. Так, известностью пользуется теория К. Гросса, которая связывает игру с развитием и ищет смысл ее в той роли, которую она в развитии выполняет. Основным недостатком этой теории является то, что она указывает лишь «смысл» игры, а не источник, не вскрывает причин, вызывающих игру, мотивов, побуждающих играть.

В теории игры, сформулированной С. Спенсером, усматривает источник игры в избытке сил: избыточные силы, не израсходованные в жизни, в труде, находят себе выход в игре.

Голландский историк и социолог Й. Хейзинга в своем большом монографическом исследовании под названием «Человек играющий» анализирует большое число проблем, связанных с игрой. Игра – это высшее проявление человеческой сущности. А культура не рождается в игре, а начинается, как игра.

В советской литературе попытки дать свою теорию игры сделали Д.Н. Узнадзе, Л.С. Выготский и его ученики считают исходным, определяющим в игре то, что ребенок, играя, создает себе мнимую ситуацию вместо реальной и действует в ней, выполняя определенную роль, сообразно тем переносным значениям, которые он при этом придает окружающим предметам.

В настоящее время игровые технологии представляют огромный интерес для педагогов.

Не раз возникала попытка научной классификации игры и определение ее каким-нибудь одним исчерпывающим понятием, но к настоящему моменту научно определены всего лишь связи между игрой и человеческой культурой, выяснено значение, которое оказывает игра на развитие личности ребенка и взрослого, эмпирическим путем выявлена биологическая природа игры и ее обусловленность психологическими и социальными факторами. В широком смысле игра - это такая деятельность, в которой воссоздаются социальные отношения между людьми вне условий непосредственно утилитарной деятельности, а «педагогическая игра» обладает существенным признаком: четко поставленной целью и соответствующим педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном или косвенном виде и могут характеризоваться учебно-познавательной направленностью.

Между тем игровые технологии так и остаются «инновационными» в системе российского образования. Несомненно, и в отечественной и в мировой педагогической практике накоплен багаж, который может быть использован.

Игровые технологии нашли широкое применение в нашей практике. Игровые технологии имеют огромный потенциал с точки зрения приоритетной образовательной задачи: формирования субъектной позиции ребёнка в отношении собственной деятельности, общения и самого себя. Игра как одно из древнейших педагогических средств обучения и воспитания переживает в настоящее время период своеобразного расцвета. Чем же вызвано возрастание интереса к игре в настоящее время? С одной стороны, оно вызвано развитием педагогической теории и практики, распространением проблемного обучения, с другой стороны, обусловлено социальными и экономическими потребностями формирования разносторонне активной личности.

В современной профессионально педагогике игровая технология представляет собой определенную последовательность действий, операций педагога по отбору, разработке, подготовке игр, включению обучающихся в игровую деятельность, осуществлению самой игры, подведению ее итогов и результатов.

В структуру игровой технологии как деятельности ограничено входят целеполагание, планирование, реализации цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. В структуру игровой технологии как процесса входят:

- а) роли, взятые на себя играющими;
- б) игровые действия как средство реализации этих ролей;
- в) игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;
- г) реальные отношения между играющими;
- д) сюжет (содержание) – область действительности, условно воспроизводимая в игре (1).

Игровая технология выгодно отличается от других методов обучения тем, что позволяет обучающемуся быть лично причастным к функционированию изучаемой системы, дает возможность «прожить» некоторое время в «реальных» жизненных условиях.

Если рассматривать игру как деятельность, то в ее структуру органично будут входить целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность реализует себя полностью как субъект. В структуру игры как процесса входят роли, взятые на себя играющими; игровые действия как средство реализации этих ролей; замещение реальных предметов игровыми; реальные отношения между играющими; сюжет (содержание) – область действительности, условно воспроизводимая в игре.

С.А. Шмаков выделяет следующие черты, присущие большинству игр:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая по желанию самого человека, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата («процедурное удовольствие»);
- творческий, в значительной мере импровизационный, активный характер этой деятельности («поле творчества»);
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция («эмоциональное напряжение»);
- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития

Игровая технология используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;
- как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;

- в качестве технологии занятия или его фрагмента (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);
- как технология внеурочной деятельности.

Понятие «игровые технологии» включает достаточно обширную группу приемов организации педагогического процесса в форме разных педагогических игр.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве её средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

При использовании игровых технологий на занятиях необходимо соблюдение следующих условий:

- 1) соответствие игры учебно-воспитательным целям;
- 2) доступность для учащихся данного возраста;
- 3) умеренность в использовании игр.

Можно выделить такие виды занятий с использованием игровых технологий:

- 1) ролевые игры;
- 2) игровая организация образовательного процесса с использованием игровых заданий (занятие – соревнование, занятие – конкурс, занятие – путешествие и т.д.);
- 3) игровая организация образовательного процесса с использованием заданий, которые обычно предлагаются на традиционном занятии;
- 4) использование игры на определённом этапе занятия (начало, середина, конец; знакомство с новым материалом, закрепление знаний, умений, навыков, повторение и систематизация изученного);
- 5) различные виды внеурочной работы (экскурсии, вечера, и т.п)

Игровые технологии занимают важное место в учебно-воспитательном процессе, так как не только способствуют воспитанию познавательных интересов и активизации деятельности учащихся, но и выполняют ряд других функций:

- 1) правильно организованная с учётом специфики материала игра тренирует память, помогает учащимся выработать речевые умения и навыки;
- 2) игра стимулирует умственную деятельность обучающихся, развивает внимание и познавательный интерес к предмету;
- 3) игра – один из приёмов преодоления пассивности детей.

Функции педагогических игр:

- социокультурное назначение игры;
- функция межнациональной коммуникации;
- функция самореализации человека в игре;
- коммуникативная функция;
- диагностическая функция игры;
- игротерапевтическая функция игры;
- функция коррекции в игре
- развлекательная функция игры

В многочисленных литературных источниках встречаются различные классификации игр. Принципы классификации многообразны. Сложность классификации игр заключается в том, что они, как и любое явление культуры, испытывают серьезное влияние исторического процесса любой новой формации, идеологии разных социальных групп.

Приведем пример классификации игр по Г.К. Селевко включает следующие группы игр:

по области деятельности: физические, интеллектуальные, трудовые, социальные и психологические;

по характеру психологического процесса: – обучающие, тренинговые, контролируемые, обобщающие; – познавательные, воспитательные, развивающие; – репродуктивные, продуктивные, творческие; – коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические;

по игровой методике: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации;

по предметной области: – математические, физические, экологические; – музыкальные, театральные, литературные; – трудовые, технические; – физкультурные, спортивные, военно-прикладные, туристические, народные; – обществоведческие, управленческие, экономические;

по игровой среде: – без предметов / с предметами; – настольные, комнатные, уличные, на местности; – компьютерные, телевизионные, ТСО, – технические, со средствами передвижения.

по продолжительности различают:

– короткие игры. К ним относятся предметные, сюжетно-ролевые и иные игры, используемые для развития интереса к учебной деятельности и решения отдельных конкретных задач: усвоение какого-нибудь конкретного правила, отработка навыка и так далее;

– игровые оболочки. Это игровые формы организации учебной деятельности более продолжительны по времени. Чаще всего они ограничены рамками одного занятия, но могут продолжаться и несколько дольше. К ним относится такой прием, как создание единой игровой оболочки, то есть представление урока в виде целостной учебы – игры.

– длительные развивающие игры. Игры подобного типа рассчитаны на различные временные промежутки и могут длиться от нескольких дней или недель до нескольких лет. Они ориентированы на далекую идеальную цель и направлены на формирование медленно образующих психических и личностных качеств учащегося. Особенностью этой группы выступают серьезность и деловитость.

Также выделяют игры с готовыми «жесткими» правилами; игры «вольные», правила которых устанавливаются по ходу игровых действий; игры, которые сочетают и свободную игровую организацию деятельности, и правила, принятые в качестве условия игры и возникающие по ее ходу.

Игры можно систематизировать по содержательному признаку (военные, спортивные, экономические), по составу и количеству игроков (одиночные, парные, групповые и пр.)

Таким образом, игра – исторически обусловленный, естественный элемент культуры, представляющий собой вид произвольной деятельности индивида. В игре происходит воспроизводство и обогащение социального опыта предшествующих поколений, освоение норм и правил человеческой жизнедеятельности через добровольное принятие игровой роли, виртуальное моделирование игрового пространства, условий своего собственного бытия в мире. То есть игра является одним из способов освоения человеком мира и отношений в нем, способом самоутверждения человека, состоящим в произвольном конструировании действительности в условном плане. В качестве средства, метода и технологии обучения разнообразные игры широко используются в педагогическом процессе.

В нашем дошкольном учреждении мы используем авторские дидактические материалы, сделанные своими руками Цыбозовой Елены Валерьевны, воспитателя МБДОУ «Детский сад «Радужный» поселок Зональная Станция» Томского района (Приложение №2)

Актуальность: Ценность дидактических игр заключается в том, что они создаются в обучающих целях. Благодаря их использованию можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. Их хорошо использовать в индивидуальной работе, а также в работе с детьми, имеющими статус ОВЗ.

Цель: Обогащение образовательного процесса методическими разработками, дидактическими пособиями, сделанными своими руками, и их использование в развитии детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Создавать единые подходы к разработке и организации дидактических игр для детей дошкольного возраста.
- Создавать условия, необходимые для более широкого внедрения дидактических игр в образовательный процесс детей в дошкольных учреждениях.
- Побуждать мотивацию детей к успешной интеллектуально- познавательной деятельности.
- Познакомить с предметным окружением, социальным миром, миром природы

Анализ индивидуальных диагностических карт воспитанников

№	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			часто	редко	Не проявляется
1	Успешная мотивация образовательной деятельности	Ребенок активно включается в образовательный процесс. Планирует и мотивирует свои действия.	95%	5%	0%
2	Формирование познавательного интереса	Активизируется познавательная активность. Любознателен, способен экспериментировать	86%	14%	0%
3	Развитие мелкой моторики	У ребенка хорошо развита мелкая моторика. Легко справляются с ИЗО деятельностью: лепка, аппликация. Улучшается речь.	82%	18%	0%
4	Развитие речи	Обогащен словарный запас. Задаёт сложные вопросы, умеет на них отвечать. Грамотно строит предложения	75%	23%	2%
5	Снижение тревожности	Ребенок уверен в себе, в своих силах, открыт внешнему миру. Активно взаимодействует со сверстниками	85%	15%	0%
6	Развитие творческих способностей	Ребенок обладает развитым воображением, легко	84%	15%	1%

		включается в разные виды деятельности.			
7	Развитие психических процессов (внимание, мышление, память)	Успешно развиваются все психические процессы: хорошо запоминает информацию, может концентрировать и удерживать внимание на занятиях, развито логическое мышление.	88%	12%	0%
8	Развитие математических способностей	Развитие в пределах возрастной нормы: счет в пределах 10, соотношение цифр с числами, сформировано понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10, умение складывать и решать простые задачи	83%	16,5%	0,5%
9	Ознакомление с окружающим миром, Ориентировка в пространстве	Способны наблюдать и анализировать. Развита способность выделять характерные признаки времен года, умение выделять животных по среде обитания, классифицировать птиц (перелетные, зимующие)...	86%	14%	0%
10	Развитие самостоятельности	Более развита самостоятельная активность в познании нового. Ребенок сравнивает, анализирует.	76%	22%	2%
11	Воспитание эстетического вкуса	Ребенку приятно заниматься, ему нравится то, с чем он играет, развиваясь. Учится бережному отношению к пособиям и играм.	80%	18%	2%

Участие в мероприятиях педагогами по внедрению дидактических игр и пособий:

Мероприятие	ответственные	уровень	сроки
«Дидактические игры и материалы, сделанные своими руками»	Цыбозова Е.В., воспитатель	Всероссийский конкурс стипендий и грантов им. Л.С. Выготского	Март 2017 г.
«Использование в развитии ребенка-дошкольника дидактических игр, материалов, сделанных своими руками»	Цыбозова Е.В., воспитатель	Муниципальное методическое объединение «Роль игры в формировании условий повышения качества образовательного процесса в ДОО», УОАТР	22.03.2017г.
«Использование в развитии ребенка-дошкольника	Цыбозова Е.В., воспитатель	курсы повышения квалификации « Особенности работы с	07.06.2017г.

дидактических материалов, сделанных своими руками»		родителями детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС» ТОИПКРО	
«Использование в развитии ребенка-дошкольника дидактических материалов, сделанных своими руками, с использованием камней»	Цыбозова Е.В., воспитатель	Муниципальное методическое объединение старших воспитателей «Инновационные направления в работе ОО, реализующих программы дошкольного образования», УОАТР	11.09.2018г.
«Использование в развитии ребенка-дошкольника дидактических материалов, сделанных своими руками»	Цыбозова Е.В., воспитатель	Семинар «Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста в современных условиях», ТОИПКРО	12.10.2018г.
«Использование в развитии ребенка-дошкольника дидактических материалов, сделанных своими руками»	Цыбозова Е.В., воспитатель	«Всероссийский форум педагогических практик 2018» ТОИПКРО	01.11.2018 г.

Используют пособия Цыбозовой Е.В. 8 педагогов (47%), не используют пока 9 (53%) педагогов.

Проанализировав использование данных технологий в нашем дошкольном учреждении, выявили такие проблемы: недостаточный уровень мотивации педагогов к изучению и применению современных эффективных образовательных технологий, недостаточное оснащение желаемой материально-технической базы.

План мероприятий на 2019 учебный год по решению проблем, выявленных по итогам проведения стартового семинара на командообразование, посредством участия в ФИП.				
Задачи	Мероприятия	Сроки	Ожидаемый результат	Ответственные

<p>Изучить эффективные образовательные технологии, отечественный и зарубежный опыт их внедрения. –</p> <p>Обобщить и проанализировать опыт МБДОУ «Детский сад «Радужный» п.Зональная Станция» Томского района.</p> <p>Разработать план решения выявленных проблем.</p>	<p>Установочное совещание по реализации ФИП.</p>	<p>Февраль 2019</p>	<p>Информированность педагогов о целях и задачах ФИП ,создание рабочей группы, участвующей в реализации проекта</p>	<p>Порошина Н.С. – заведующий</p> <p>Коваленко М.В.- старший воспитатель</p>
	<p>Работа членов рабочей группы, участвующей в реализации проекта по индивидуальному заданию: -изучение и анализ документов и информационных источников по проблеме -разработка необходимой документации для участия в ФИП -обобщение и анализ опыта -анализ условий</p>	<p>Март 2019</p>	<p>Систематизация опыта по внедрению технологий в образовательную деятельность и режимные моменты с составлением аналитической справки</p>	<p>Порошина Н.С. – заведующий</p> <p>Коваленко М.В.- старший воспитатель</p> <p>Члены рабочей группы, участвующей в реализации проекта</p>
	<p>Совещание рабочей группы, участвующей в реализации проекта по выявлению проблем по внедрению технологий в образовательную деятельность и режимные моменты МБДОУ «Детский сад «Радужный» п.Зональная станция» Томского района</p>	<p>Март 2019</p>	<p>План мероприятий на 2019 год по решению проблем по внедрению технологий в образовательную деятельность и режимные моменты МБДОУ «Детский сад «Радужный» п.Зональная станция» Томского района</p> <p>Разработка карт наблюдения за эффективностью реализации проекта</p>	<p>Порошина Н.С. – заведующий</p> <p>Коваленко М.В.- старший воспитатель</p> <p>Члены рабочей группы, участвующей в реализации проекта</p>

<p>Повысить уровень мотивации педагогов к изучению и применению современных эффективных образовательных технологий.</p> <p>Расширить теоретические и практические знания педагогов в области современных эффективных образовательных технологий.</p>	<p>Тематические педагогические советы.</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Открытые показы образовательной деятельности</p> <p>Курсы повышения квалификации</p>	<p>Апрель-май 2019</p>	<p>Обмен опытом по использованию образовательных технологий.</p> <p>Повышение профессиональной компетентности и знаний педагогов.</p> <p>Заинтересованность всех педагогов МБДОУ «Детский сад «Радужный» п.Зональная станция» Томского района в использовании современных эффективных образовательных технологий.</p>	<p>Порошина Н.С. – заведующий</p> <p>Коваленко М.В.- старший воспитатель</p> <p>Члены рабочей группы, участвующей в реализации проекта</p>
<p>Пополнить материально-техническую базу МБДОУ «Детский сад «Радужный» п.Зональная станция» Томского района для создания благоприятных условий для внедрения современных эффективных образовательных технологий.</p>	<p>Анализ имеющихся материально-технических средств с целью их рационального использования</p> <p>Перераспределение финансовых средств, выделенных на исполнение муниципального задания</p> <p>Увеличение доходов от платных услуг</p> <p>Привлечение спонсорской помощи</p>	<p>Апрель-декабрь 2019</p>	<p>Эффективное использование имеющейся материально-технической базы и ее пополнение для внедрения современных эффективных образовательных технологий.</p>	<p>Порошина Н.С. – заведующий</p> <p>Коваленко М.В.- старший воспитатель</p> <p>Члены рабочей группы, участвующей в реализации проекта</p>

<p>Определить перспективы внедрения образовательных технологий МБДОУ «Детский сад «Радужный» п.Зональная Станция» Томского района. на территории Федерального округа</p>	<p>Поиск предполагаемых социальных партнеров</p> <p>Использование ресурсов ФИП</p> <p>Выполнение проектных заданий в рамках реализации ФИП</p> <p>Представление практического опыта</p> <p>Участие в мероприятиях ФИП</p>	<p>Апрель-декабрь 2019</p>	<p>Заключение договоров.</p> <p>Организация совместных мероприятий с социальными партнерами (ТОИПКРО и др.)</p> <p>Сотрудничество с дошкольными образовательными учреждениями Томской области</p> <p>Проведение семинаров, конференций, дистанционных семинаров, представление практического опыта на базе МБДОУ «Детский сад «Радужный» п.Зональная станция» Томского района и социальных партнеров</p>	<p>Порошина Н.С. – заведующий</p> <p>Коваленко М.В.- старший воспитатель</p> <p>Члены рабочей группы, участвующей в реализации проекта</p>
<p>Оценить результаты участия в ФИП</p>	<p>Заполнение карт наблюдения за эффективностью реализации проекта</p> <p>Систематизация материала используемого в работе</p> <p>Итоговое совещание по реализации проекта</p>	<p>Ноябрь-декабрь 2019</p>	<p>Анализ эффективности работы</p> <p>Информационно-методическая папка-копилка</p> <p>Отчет по реализации ФИП</p>	<p>Порошина Н.С. – заведующий</p> <p>Коваленко М.В.- старший воспитатель</p> <p>Члены рабочей группы, участвующей в реализации проекта</p>

Список педагогических работников по решению проблем, посредством участия в ФИП.

№	ФИО	должность
1.	Коваленко Мария Викторовна	Старший воспитатель
2.	Булавская Ирина Андреевна	Учитель-логопед
3.	Мишина Евгения Ивановна	Педагог-психолог
4.	Пахарева Елена Ивановна	Инструктор по физической культуре
5.	Колчина Галина Сергеевна	
6.	Карпец Людмила Валерьевна	
7.	Мазикова Анна Федоровна	
8.	Големгрейн Екатерина Александровна	
9.	Григораш Любовь Валентиновна	
10.	Цыбозова Елена Валерьевна	
11.	Филипова Галина Анатольевна	

Исполнитель Коваленко М.В.

89539230313